LÚPIN

LEY: 11.723

Nº 231 diciembre $a. 55.- año XIX

en este número

MAQUETA DOUGLAS DC-3

LUCES DE 3 CANALES

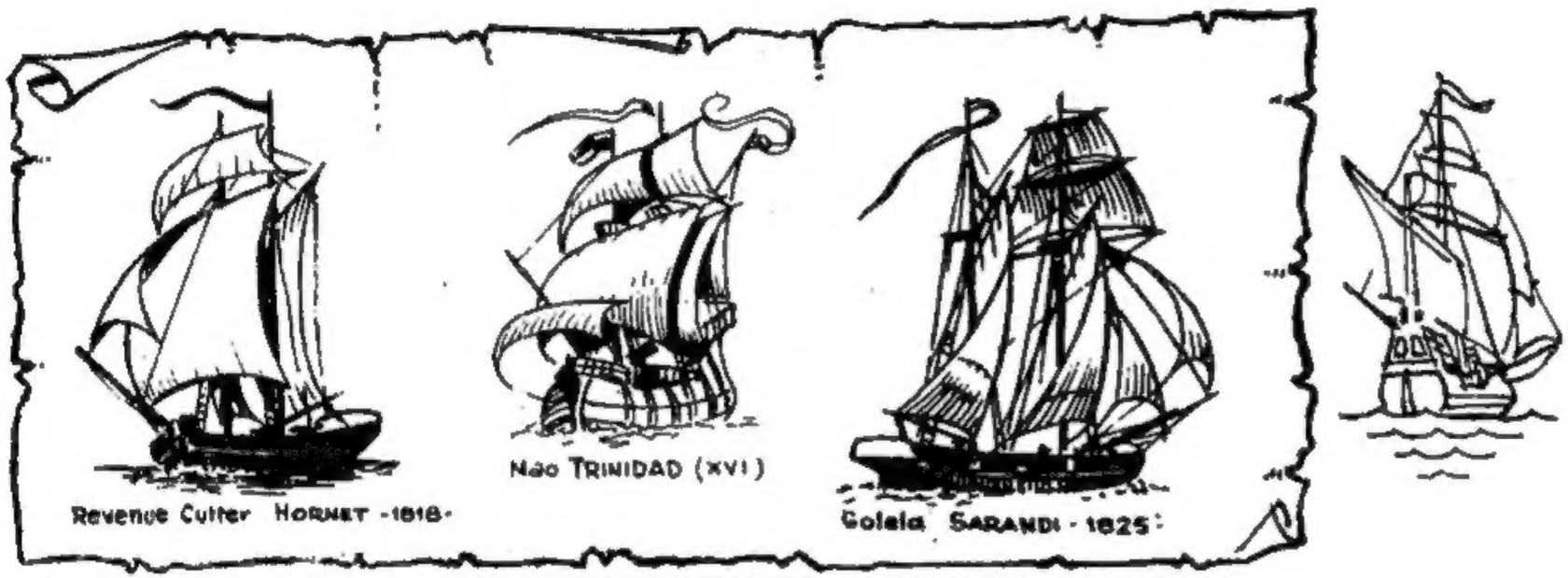
COMPRANDO EL MICROCOMPUTADOR

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel.. 37-6030 Buenos Aires

la casa del hobby

PLANOS EN ESCALA DE NAVES FAMOSAS



LISTA DE PLANOS

1. Fragata holandesa (1751)
2. Navío afragatado (1787)
3. Bergantín Yugo (1800)
4. Corsario O. Cromwell (s.XVIII)
5. Pailebote español (s.XIX)
6. Goleta Joe Lane (1851)
7. Bergantín Volante (1853)
8. Jabeque del siglo XVII.
9. Carabela Magdalena (s.XVI)
10. Navío inglés de 6º rango (s.XVII)
11. Carabela Nta.Sra. de Atocha (s.XVII)
12. Pilot boat Phantom (1869)
13. Bergantín ruso Spetia (1777)
14. Nao Trinidad (s.XVI)
15. Pesquero True Love (1815)
16. Goleta Hornet (1818)
17. Ballenero Espíritu Santo (1816)
18. Fragata Constellation (s.XVIII)
19. Navío de Bradenburgo (1690)
20. La Toulonnaise (1825)
21. Revenue cutter Aldebarán (s.XVIII)
22. Bombarda española
23. Dhow árabe
24. Carabela La Niña (1492)
25. Pesquero colonial (s.XVIII)
26. Nave egipcia (2.500 a J.C.)
27. Nave para transporte de anclas (s.XIX)
28. Goleta Sarandí (1825)
29. Junco chino.

cuadernillos "INICIACION AL MODELISMO NAVAL"

Nº 1: EL CASCO

Nº 2: ELEMENTOS DEL CASCO

Nº 3: ACCESORIOS DE CUBIERTA

Nº 4: LA ARBOLADURA

Solicite precios por teléfono o por correo enviando $a 20.- en estampillas para franqueo.

MODELOS DE VELEROS NAVEGABLES

GRUMETE

MOTOVELERO

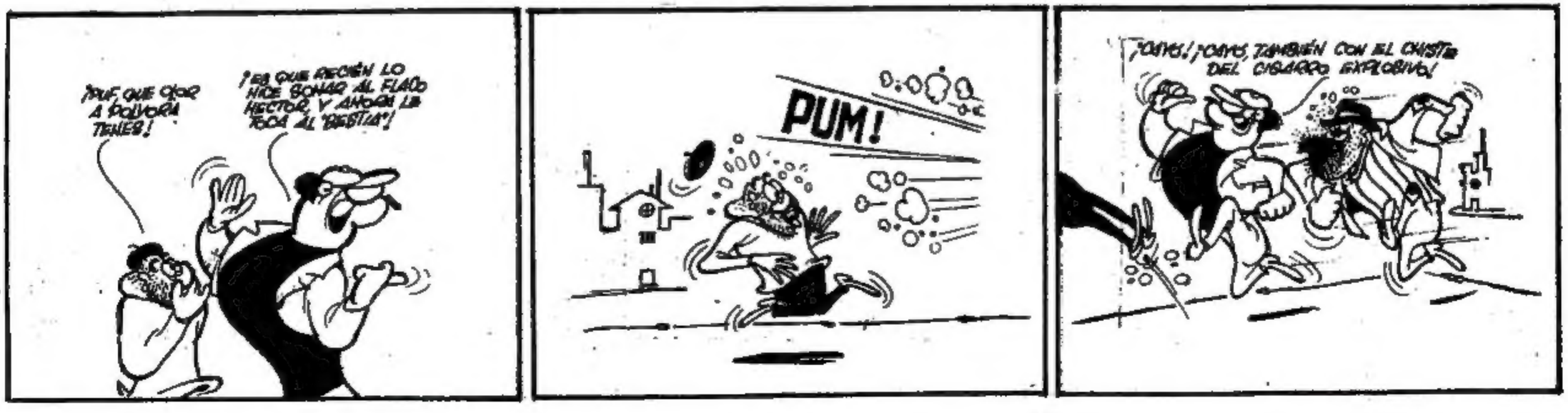
CLEN-ANTU

LÚPIN
Año XIX No. 231
director Sidoli

PURAPINTA

AFLOJO

POLVORA



LÚPIN

EL PILOTO En:

"EL AMIGO INVENTOR"

POR GUERRERO

LÚPIN ATERRIZA EN EL AERO CLUB LUEGO DE UN VUELITO DE PRACTICA...

Luego...

LISTO...¡Y OTRA VEZ A VOLAR! ¿IREMOS EN MI AVIÓN, NO?

NO, YA LO ESTÁN GUARDANDO, VAMOS EN MI MOTO, TOTAL NO ES TAN LEJOS

¡OH! ¿PERO... ESTO QUE ES, UNA MOTO O UNA CASA?

¡JÉ, LA DOTE DE TODAS LAS COMODIDADES

METETE EN EL HABITÁCULO... ¡Y SI SENTÍS CALOR, PONÉ EN MARCHA EL VENTILADOR!

¡OH, JÁ JÁ! ¡NO TENDRÁS CENICERO TAMBIÉN! ¡JOJÓ!

¡TENÉS HASTA TELEVISOR!... ¡NO TE PRIVASTE DE NADA, EH! ¿ESTO ES LO REVOLUCIONARIO QUE ME QUERÍAS MOSTRAR?

NO, NO TE IMPACIENTES, YA LO VAS A VER

¡LLEGAMOS!

CENTRO D AVIONI EXPERIME

¿CUAL SERÁ LA IDEA DE BOCHOSKY? ¡VEAMOS!...

¿Y? ¿DONDE ESTÁ EL FENÓMENO?

¡YA LO VERÁS! ¡LISTO MUCHACHOS!..

SI BOCHOSKY, SOLO FALTA EL VISTO BUENO

¡CORRAN EL TELÓN MUCHACHOS!.. ¡AQUÍ LO TENÉS! ¿QUÉ TE PARECE?...

¿EH?.. BUENO... UN AVIÓN CASERO MÁS ¿QUÉ TIENE DE PARTICULAR?

¡PERO!...¡NO ME OFENDAS! ¡¡¡FIJATE BIEN!!!... ¡ES UN TIPO "OVER CRAFT" CON SUSTENTACIÓN NEUMÁTICA!... ¡¡¡MIRÁ, MIRÁ!!!...

¡OH, ES CIERTO! ¡NO HABÍA REPARADO EN ESTO!

¡CLARO! NO NECESITA TREN DE ATERRIZAJE NI BOTES, ES ANFIBIO, DESPEGA Y ATERRIZA EN CUALQUIER LUGAR ¿NO ES REVOLUCIONARIO?...¿EH, DECÍ? ¡SOLO FALTA PROBARLO!

¡AH! ¡Y ME ELEGISTE A MÍ!...

PUES TE DIRÉ...¡ESTO YA SE INTENTÓ EN OTRAS PARTES DEL MUNDO HACE AÑOS PERO NO PROSPERÓ!..

¡OH, NOO!... ¡Y YO CREÍ QUE ERA UN INVENTO MÍO! ¡G* #~~~!!!

BUENO, NO TE PONGAS ASI, DE TODOS MODOS AQUI ES EL PRIMERO Y LO VAMOS A PROBAR ¿EH?

SI, CLARO... ES UN CONSUELO... GRACIAS VIEJO...

SEGUIDAMENTE AMBOS SE INSTALAN EN EL AVIONCITO Y BOCHOSKY INSTRUYE A LUPIN SOBRE SU FUNCIONAMIENTO.

¿TE ANIMAS?

SI, CREO QUE ENTENDI BIEN, AHORA HAY QUE SACARLO DE AQUI...

LUPIN MANIPULA LOS CONTACTOS Y...

¡¡¡BRAVO!!! ¡LOS CHORROS DE SUSTENTACIÓN FUNCIONAN!

¡SE ELEVA! DALE SUFICIENTE FUERZA A LA HELICE PARA MANTENER LA DIRECCIÓN Y NO ROTE!

¡NO TAN ALTO! ¡REDUZCAN!

¡BIEN!... ¡ADELANTE!

¡EPA, CHE! ¡GUARDA!

¡LUPA! ¡SE ME FUE LA MANO EN LA POTENCIA!

¡REDUCÍ!... ¡REDUCÍ!...

¡DESPACIO MUCHACHOS!

WRROOM

¡CUIDADO, ESTÁ ROTANDO! ¡ENDEREZÁ EL TIMÓN Y REDUCÍ DEL TODO!.. ¡MANTENELO DERECHO!..

¡EPA! ¡PARECE UNA CALESITA! HAY QUE TOMARLE EL PUNTO JUSTO!

¡OIA!... ¡PAREN PAREN!

¡OH!

¡PUFF! ¡AHÍ ESTÁ, YA LO DOMINAMOS!

¡BUEN!¡AHORA HAY QUE VER SI VUELA! TOMEMOS CARRERA DE DESPEGUE...

¡FENÓMENO! ¡VA BIEN! ¡DALE TODA LA POTENCIA Y ELEVATE!..

¡QUÉ SUAVE SE DESLIZA!.. ¡AHÍ VOY!..

¡BRAVO! AHORA APAGÁ LA FUENTE DE AIRE DE LA SUSTENTACIÓN NEUMÁTICA

¡LISTO! ¡YA ESTAMOS EN EL AIRE Y TREPANDO!

¡FORMIDABLE! ¡ANDA AL PELO, MIS CÁLCULOS NO FALLARON!

¡SOS UN GENIO BOCHOSKY! POR LO DEMÁS EL PILOTAJE ES IGUAL A UN AVIÓN CONVENCIONAL

¡MUY BUENO! EN EL VUELO NO HEMOS TENIDO PROBLEMAS PERO AHORA FALTA LO MAS DELICADO ¡EL ATERRIZAJE!

¡Y... PROBEMOS!...

EL DESCENSO ES NORMAL COMO CUALQUIER AVIÓN... YA NOS APROXIMAMOS AL SUELO...

AHORA ENCENDAMOS LA FUENTE DE SUSTENTACIÓN Y DEJÉMOSLA AL MÍNIMO...

¡AHÍ LLEGAN!

¡HURRAA!... ¡FUNCIONÓ AL PELO!

VA BIEN ASÍ... DEJEMOS QUE SE DESLICE...

¡FENÓMENO! REDUZCO LA VELOCIDAD Y MANTENGO EL COLCHÓN DE AIRE

AHORA VA FRENANDO SOLITO, CUANDO SE DETENGA DEL TODO IREMOS CERRANDO LA FUENTE DE SUSTENTACIÓN...

¡YA ESTÁ LO DEJAREMOS QUE SE DEPOSITE EN EL SUELO

¡¡¡BRAVO!!! ¡LO HICIMOS!

¡BUENÍSIMO BOCHOSKY! ¡HACES HONOR A TU NOMBRE!

¡FUÉ UN ÉXITO!

AHORA FALTA LA OTRA PRUEBA SOBRE EL AGUA...

NO HAY NINGÚN PROBLEMA, SERÁ IGUAL QUE EN LA TIERRA

ENTONCES APROVECHEMOS PARA TIRARNOS UNAS MINI-VACACIONES, PODEMOS IR A ALGUNA LAGUNA Y PASARNOS EL FIN DE SEMANA

¡HUM!.. TU IDEA ME SEDUCE.

ASÍ ES QUE NUESTROS AMIGOS CARGARON SUS BÁRTULOS Y PARTIERON PARA PROBAR A FONDO LA MÁQUINA

¿QUE TE PARECE AQUÍ?

¡LINDO PAISAJE! PROBEMOS...

Y LOS MUCHACHOS ACUATIZAN. EL APARATO SE DESLIZA A RAS DEL AGUA SOBRE SU COLCHÓN DE AIRE...

¡IGUAL QUE UN "OVER CRAFT"!

VAMOS HACIA LA PLAYA Y LO POSAMOS ALLÍ

¡OH! ¡MIREN ESO!

¡Y NO TOCA EL SUELO!

¡BRAVO LÜPIN! ESTO ANDA UN KILO!

¿SIN RUEDAS? ¡COSA RARA!

¡LA PIPETA! ¡SALE DEL AGUA Y SUBE A LA PLAYA COMO SI TAL COSA!

NUNCA HABIA VISTO ESTO APLICADO A UN AVIÓN

Y HASTA TENEMOS CURIOSOS

¡ES UN HIBRIDO!

¡UN HIDROAVIÓN DIRÁS! ¡IDIOTA!

SEÑORES, MÍRENLO PERO NO TOQUEN NADA, VENIMOS MUERTOS DE CALOR Y VAMOS A DARNOS UN BAÑO

DÉJENNOS PASAR POR FAVOR...

¡AHÍ SALEN LOS PILOTOS!

¡AAHH!... ¡QUÉ FRESQUITO!... PERO ESA GENTE AHÍ ME TIENE INQUIETO...

YA HAY MUCHOS VERANEANTES, TENDREMOS QUE BUSCAR UN RINCÓN MAS TRANQUILO...

¡ZAS! ¡MIRÁ QUE ALBOROTO!... ¿¿A VER SI NOS DAÑAN EL AVION?!

¡AY AY AY! ¡VAMOS PARA ALLÁ POR LAS DUDAS!

¿QUÉ PASA CON TANTO ALBOROTO?

NO ES CON EL AVIÓN

¡ALLÁ! ¡DEL OTRO LADO DEL LAGO!... ¡RECIBIMOS UN S.O.S. DE UN VELERITO! ¡SE ESTÁ INCENDIANDO!

¡RÁPIDO, BOCHOSKY! ¡VAMOS A VER SI PODEMOS HACER ALGO

¡USTEDES PUEDEN LLEGAR MÁS RÁPIDO!

EN MENOS DE UN SUSPIRO YA ESTABAN SOBRE EL AGUA

ELEVEMOS NOS PARA TENER UN MAYOR PANORAMA

¡MIRÁ ALLÁ! ¡EN ESE RECODO!..

¡HAY HUMO! ¡PICÁ SOBRE EL AGUA PARA IR A RAS DE BILA!

¡¡¡AHÍ ESTÁN!!! ACERCATE LO MÁS QUE PUEDAS

VEREMOS CÓMO PODEMOS RESCATARLOS

¡AHÍ VIENEN A SALVARNOS!

¡QUÉ SUERTE! ¡PARA COLMO NO SABEMOS NADAR Y AQUÍ NO PODEMOS SEGUIR!

NO TE ACERQUES DEMASIADO... ARRIMÁ A LA POPA... DETENELO Y POSALO EN EL AGUA

¡MIRÁ, SON DOS CHICOS!

¡RÁPIDO, TREPEN AL ALA! YO LOS AYUDARÉ, DAME LA MANO!

¡CUIDADO! NO SE MUEVAN TANTO!..

SI... SI...

¡¡¡APURENSE!!! ¡ESTO NO AGUANTA! ¡AL PARAR EL COLCHÓN DE AIRE, SE HUNDE!

BLUP BLUP BLUP

GLUB

BLU BLU BLU

¡ESO ES! ¡LUPAA!... ¡RAPIDITO CHICOS!

¡DAME LA OTRA MANO!

¡UFF! YA VA... ¡UF! GRACIAS

¡ARRIBA ENSEGUIDA SI NO NO PODREMOS DESPEGAR! ¡LA CÁMARA ESTÁ HACIENDO AGUA!

BLU BLUP BLUP BLUP

¡ADENTRO, CHICOS, ANTES QUE LAS LLAMAS ALCANCEN LA PUNTA DEL ALA!

¡APUREN QUE ESTO SE HUNDE!

¡PONELO EN MARCHA!

¡LISTO!.. ¡DALE TODA LA POTENCIA!

¡DIABLOS, LE CUESTA ELEVARSE, HIZO AGUA Y PARA COLMO VAMOS MÁS CARGADOS!

¡¡¡VAMOS, ARRIBA AVIONCITO!!! ¡ESTÁ HACIENDO UN ESFUERZO TREMENDO!..

¡PARECE QUE AHÍ VA'! ¡NO TE REFUNDAS!

BRRRMM

WRROOM

WRROOM

¡¡¡BRAVO!!! ¡SALIMOS DE GOLPE!

¡OH, MIRÁ... DESCARGÓ TODA EL AGUA!...

¡¡¡YIVAAA!..

¡QUE SUERTE!

FLOP!

PLASH

¡AHORA SÍ! ¡OH, JA JA! EL AGUA QUE LARGÓ, APAGÓ EL INCENDIO

¡DIABLOS, QUE SACUDÓN!.. ¡TODA POTENCIA A LA HÉLICE ANTES QUE SEA TARDE!

¡UY CACHITO, NO SÉ QUE ES PEOR, SI ESTO O LA PAUZA QUE NOS ESPERA!

WRRRM

¡HUMM!... A PROPÓSITO... ¿COMO ESTABAN SOLOS EN ESE VELERITO Y POR QUÉ SE INCENDIÓ?

ESTEE... BUENO...

NOSOTROS ESTAMOS APRENDIENDO A NAVEGAR COMO TANTOS CHICOS, PERO ESTA VEZ NOS ALEJAMOS MAS DE LA CUENTA Y SIN PERMISO...

¡AJÁ!... ¿Y EL INCENDIO?...

ES QUE ENCENDIMOS EL CALENTADORCITO A ALCOHOL PARA TOMAR MATE COCIDO Y EN UN MAL MOVIMIENTO SE NOS VOLCÓ Y EL FUEGO AGARRÓ LA VELA... NOS ASUSTAMOS... Y PARA PEOR NO TRAÍAMOS LOS CHALECOS SALVAVIDAS...

¡Y MENOS MAL QUE PUDE PEDIR AUXILIO AL EMBARCADERO CON EL TRASMISORCITO!...

¡OH! MIREN! ¡AHÍ VIENE LA LANCHITA DE SALVAMENTO!

DEMASIADO TARDE

¡EEH!... ¡REGRESEN, YA LOS RESCATAMOS!...

¡OTRA VEZ FRACASAMOS, O BENQUE!

¡QUÉ PAPELÓN BOTALÓN! ¡DEDIQUEMOS NO A OTRA COSA!

CHUF CHUF CHUF

¡¡¡ AHÍ VUELVEN !!!

¡LOS SALVARON!

¡SON LOS CHICOS!

¡YA LES DAREMOS UN ESCARMIENTO POR SU TRAVESURA!

¡NO DEJEN QUE NOS CASTIGUEN!

¡PROTEJANNOS!

¡BRAVO POR LOS SALVADORES!
¡BIEN!..
¡VENGAN MIS QUERUBINES!
¡YA VAN A VER! ¡RECIBIRÁN UNA LECCIÓN!
NO LES PEGUE...
¡AQUÍ ESTÁN SANOS Y SALVOS!.. Y POR FAVOR NO LOS CASTIGUEN....
¡SI SEÑOR! HAN DESOBEDECIDO ÓRDENES Y TENDRÁN SU MERECIDO
¡PERO!... PERDÓNELOS, ESTAMOS A UN PASO DE NAVIDAD...
¡SONAMOS PEPITO!
¡POR ESO MISMO!! ¡ESTA NOCHE TENEMOS UNA CENA DE FIN DE AÑO Y SE QUEDARÁN SIN POSTRE! EN CUANTO A USTEDES SERÁN NUESTROS INVITADOS ESPECIALES
¡OH, JÁ JÁ! GRACIAS..
¡UFF!... MENOS MAL QUE ES ESO NOMÁS
¡SALÚD Y FELICES FIESTAS PARA TODOS!
¡SI SEÑOR, SALÚD!
¡POR EL ÉXITO DE TU AVIÓN, BOCHOSKY!
¡POR LA MARAVILLOSA MÁQUINA QUE SALVÓ A NUESTROS CHICOS! ¡GRAN INVENTO!
¡SALÚD GENTE!
¡Y POR TU PERICIA!... A LA VUELTA LO PILOTARÉ YO...
BUENO, LA PASAMOS BIEN, Y EL AVIONCITO DEMOSTRÓ SUS CUALIDADES... ¡ESTA VEZ TE PASASTE BOCHOS... ¡¿EHH?!!! ¡OIA!...
¡Y!... ALGUNA VEZ ME TENÍA QUE SALIR ALGO BIEN ¿VISTE?...
PLINK
TRAC
PRIC
RAAP...
CRASH
FIN

BICHO Y GORDI

por TITO SOL

HOY en "CON MOCHILA Y A DEDITO"

BUBI

SI QUIEREN QUE SE LOS ARREGLE SIN QUE LES COBRE MUY CARO, ME LO TENDRÁN QUE DEJAR Y SE LOS IRÉ HACIENDO EN LOS MOMENTOS LIBRES...

PROHIBIDA LA ENTRADA Y SALIDA 2ª CLASE

ESTUPIDOS ATASCADOS HELP!!!

CHAU, VACACIONES ¡SONAMOS, CHICOS!..

YA NO SE FIAT

¡NO NOS ACHIQUEMOS! SEGUIREMOS A DEDO

ELIJAMOS SÓLO COCHES ÚLTIMOS MODELOS... ESTOY CANSADO DE VIAJAR EN ESA ANTIGUALLA

TIENE RAZÓN EL GORDI, ELIJAMOS MODELOS NUEVOS

¡MALDITOS AUTOMOVILISTAS! ¡NI NOS MIRAN!

¡¡¡YA SE ME ESTÁ CANSANDO EL DEDO!

L'ENFANT TERRIBLE GEEARR!!!

Y A LAS DOS HORAS...

¡NADIE NOS QUIERE LLEVAR!... ¡NI LOS CAMIONES!

ALLÁ VIENE UNO DESPACITO

AQUÍ EN LA CABINA NO HAY SITIO PERO PUEDEN ACOMODARSE ATRÁS... HOY NO LLEVO GANADO

¡NO NOS DESANIMEMOS, CHICOS! POR LO MENOS NOS LLEVAN

¡PUF! PODRÍAN HABER ASEADO ESTO... ¡PENSAR QUE YO SOÑABA VIAJAR EN UN ÚLTIMO MODELO!

¡BAH! YO PIENSO QUE PEOR SERÍA IR AL COLEGIO Y ME CONFORMO

SUBAMOS, ENCIMA DEL CORRAL DEBE HABER AIRE MÁS PURO

ALEGREMENTE VAMOS EN TREN DE VACACIONES Y SOLO DIVERTIRNOS SON NUESTRAS INTENSIONES

DRIN DRIN DRIN

TRANSPORTE de GANADO (Y PERDIDO)

CANTARON DURANTE TODO EL VIAJE ¡YO NO LOS AGUANTO MÁS!

Y... SON MOCHILEROS

HASTA AQUÍ LLEGAMOS, AHORA QUE LOS CARGUE OTRO

CHEE!

VIA! VIA! KRUS!

¡OJALÁ SE TE PINCHEN LAS SIETE GOMAS!

JA, JA EL BUBI TAMBIÉN CUENTA LAS DE AUXILIO

¡QUÉ LÁSTIMA! UN POCO MÁS Y ESTÁBAMOS EN LA ZONA DE LOS GRANDES LAGOS

AQUÍ NO PASA NADIE PARA HACER DEDITO

ALLÁ VIENE UN CARRO

...SÍ, LOS DEJARÉ CERCA DEL LAGO, AHÍ PARA ESTA ÉPOCA SE FORMAN CAMPAMENTOS DE TURISTAS MOLESTOS COMO DEBEN SER USTEDES...

UF!!

AVÍSENME CUANDO LLEGUEMOS, DORMIRÉ UN CACHITO, ESTOY CANSADO DE TANTO VIAJAR AL RAYO DEL SOL

¿EL GORDI CANSADO? ¡QUÉ RARO! ¿NO?

YA NACIÓ CANSADO

DEL OTRO LADO DE ESOS ÁRBOLES ENCONTRARÁN EL LAGO... ¡NO QUEMEN EL BOSQUE! ¿EH?..

GRACIAS, DON... LO TENDREMOS EN CUENTA EN NUESTRAS ORACIONES

ALLÁ HAY REMOLQUES Y CARPAS, CREO QUE NOS QUEDAREMOS AHÍ

SÍ, BICHO, ME GUSTA EL LUGAR

ALLE RECHTE VORBEHALTEN

¡QUÉ LINDO! HAY CANILLAS Y TODO ¡ESTO ESTÁ ORGANIZADO!

¿ADÓNDE VAN USTEDES?.. ¿TIENEN CARNET DE ALGUNA ASOCIACIÓN DE CAMPISTAS?..

??

NO, SOMOS VERANEANTES ¿NO ES SUFICIENTE ESO?..

¡NO! SI NO ESTÁN ASOCIADOS ACÁ NO PODRÁN ACAMPAR

¡QUÉ LÁSTIMA! ERAN CHICOS MUY SIMPÁTICOS

SÍ, PERO AQUÍ SÓLO ACAMPA GENTE EXPERTA... NO QUIERO QUEMA-BOSQUES

CUANDO UNO SALE SE DA CUENTA QUE NO HAY LUGAR MÁS LINDO QUE LA PROPIA CASA, AUNQUE SEA DE LATA Y CARTÓN COMO LA MÍA... ¡SE SUFRE! ¡SE SUFRE! ¡UF!

¡NO PROTESTES, BUBI! AQUÍ HAY UN CAMPITO ¡IDEAL PARA NOSOTROS

¡QUÉ RARO QUE NADIE ACAMPÓ EN ESTE LUGAR!

LO TENÍAN RESERVADO PARA NOSOTROS JE, JE, JE, JE ¡HASTA HAY LUGAR PARA JUGAR AL FÚTBOL!

VAMOS AL LAGO A ZAMBULLIRNOS ANTES DE COMER

VAYAN USTEDES, AQUÍ HAY MUCHO QUE PREPARAR

¿QUÉ ESPERAN PARA ZAMBULLIRSE? ESAS AGUAS ESTÁN ESPERÁNDONOS

¡SÍGANNOS, CHICAS! ¡¡¡UUPIIIH!!!

STUP!

PLASH!

¡BRR! ¡QUÉ FRÍA! ¡AYÚDENME A SALIR DE AQUÍ! ¡ME CONGELO!

¡OW!

PLINK!

¡NO NOS DIERON NI TIEMPO DE AVISARLES!

¿NO SABÍAN QUE ESTAS AGUAS VIENEN DE LOS DESHIELOS DE LAS MONTAÑAS Y ESTÁN HELADAS?...

TOMEN UN POQUITO, ASÍ SE REPONDRÁN

HELEN DRANK!

GULT GULT

GRACIAS, NENAS ¡TENÍA MÁS FRÍO QUE UN HELADO DE FRUTILLA!

YA ESTAMOS MEJOR... GRACIAS POR LAS TOALLAS

¿ACAMPARON MUY LEJOS?

¡NO! AQUÍ CERQUITA ¡OH! VAMOS AL CAMPAMENTO, GORDI

?

TENGO QUE ESCRIBIRLE A ALICIA, PROMETÍ HACERLO APENAS LLEGARA A UN LUGAR

YO NO TENGO ESOS PROBLEMAS... POR ESO SOY MÁS FELIZ

¡OH! ¡TIENE NOVIA!.. ¿POR QUÉ SERÁ QUE CADA VEZ QUE ME GUSTA UN CHICO TIENE NOVIA?..

GORDI, EN VEZ DE ESTAR HARAGANEANDO PODRÍAS AYUDARME A JUNTAR LEÑA

¡NO ESTOY HARAGANEANDO! ESTOY DESCANSANDO

ALLÁ VIENE EL GUARDA-BOSQUES... ¡A QUE NOS ECHA!!..

AQUÍ VACACIONEAN BICHO BUBI GORDI

AQUÍ TAMPOCO PUEDEN ACAMPAR, ESTE LUGAR ESTÁ RESERVADO

¿RESERVADO? ¡NO NOS MIENTA! LO QUE OCURRE ES QUE NO LE CAÍMOS EN GRACIA

¡LES ESTOY DICIENDO LA VERDAD!

¿Y ESOS CLARINES Y TAMBORES?

AHÍ LLEGAN LOS QUE ACAMPARÁN AQUÍ ¿ME CREEN AHORA? JE, JE, JE

¡OH! ¡LOS BOY-SCOUTS! JUSTO AL ANOCHECER DEBEMOS SALIR EN BUSCA DE OTRO LUGAR

LO LAMENTO, CHICOS, PERO ENTRE LAS CARPAS DE MIS SCOUTS NO QUIERO INTRUSOS

ESTÁ BIEN... ¿Y SI NOS ENROLÁRAMOS?

¡NO DIGAS TONTERÍAS! YO NO NACÍ PARA LEVANTARME AL TOQUE DE UN CLARÍN ¡PLAF!

NOS IREMOS JUNTO AL LAGO... ¿NO, BICHO?

LA IDEA ME GUSTA

¡MMH! ¡NO HAY UN LUGAR SIN MATORRALES!?

¡LA NOCHE SE NOS VIENE ENCIMA!

¡APURÉMONOS! LA LUNA ESTÁ POR OCULTARSE ¡VAMOS A QUEDAR A OSCURAS

NOS GUIAREMOS POR LAS ESTRELLAS ¿VEN LA CRUZ DEL SUR? BIEN, SE PROLONGA DOS VECES MÁS HACIA ABAJO EL BRAZO MAYOR, DESDE AHÍ CAYENDO DIRECTAMENTE ES EL SUR

SÍ, MUY BIEN, GORDI ¿PERO EL LAGO PARA DONDE QUEDABA? HICIMOS VARIAS CURVAS, UNA ASÍ...

MI INTUICIÓN ME DICE QUE POR ESTE LADO NOS IRÁ BIEN

BICHO ¿NUNCA TE ENGAÑA TU INTUICIÓN? YA TENDRÍAMOS QUE ESTAR EN EL LAGO

¡Y QUÉ ESCARPADO ESTÁ EL TERRENO POR ACÁ! ¡CUÁNTAS ROCAS!

ADEMÁS NO TOCO NINGÚN ÁRBOL

ME PARECE QUE NOS HEMOS PERDIDO

BICHO ¡TENGO MIEDO!!

¡QUÉ VIENTO! ¡UF! HACE TRES HORAS QUE ANDAMOS A TIENTAS

¡YO NO DOY MÁS!.. ACAMPEMOS AQUÍ... TENGO HAMBRE, FRÍO, SUEÑO Y ETC. ETC.

SUERTE QUE ENCONTRAMOS PASTOS SECOS PARA HACER UN FUEGUITO

¡QUÉ VIENTO! APENAS SI PUDIMOS LEVANTAR LA CARPITA

¡BRRR! PENSAR QUE EN MI CASA SE DEBEN ESTAR MURIENDO DE CALOR

Y DE MOSQUITOS... ¿ESO NO LO CONTÁS?

Y LLEGÓ EL NUEVO DÍA...

ARRIBA, GORDI, DESPERTÁ, BUBI, YA ES DE DÍA

¡OH! SALGAN, CHICOS, CON CUIDADO ¡NO SE VAYA A CAER!..

EX SCOUTS Y EX NUPES

¡MIREN DONDE ESTAMOS! ¡EN LA CÚSPIDE DE UNA MONTAÑA!

CON RAZÓN NOS COSTÓ TANTO LLEGAR ¡MIREN EL LAGO ALLÁ ABAJO!

¡LOS FELICITO! GRACIAS A LAS ESTRELLAS Y A LA INTUICIÓN ENCONTRAMOS EL LAGO ESTÁ ALLÁ A VARIOS KILÓMETROS PERO A NUESTROS PIES JO, JO, JO

NOS QUEDAREMOS AQUÍ HASTA EL MEDIODÍA

HORAS DESPUÉS

SOMOS LOS PRIMEROS EN LLEGAR, GANAREMOS EL PREMIO

?!

¡CREO QUE NO! VEO UN HUMITO EN LA CUMBRE

¿QUÉ HACEN USTEDES AQUÍ?... ¡NOS HAN GANADO!

HOLA, BICHOS, ESTAMOS ALMORZANDO ANTES DE EMPRENDER EL REGRESO... ¿SI GUSTAN?

!?

?

...Y CUANDO LLEGAMOS YA ESTABAN ELLOS ¡ESCALARON DE NOCHE!

¡MMH! MERECEN EL PREMIO ESCALAR ESTE PICO DE NOCHE NO ES PARA CUALQUIER ANDINISTA

¿SOMOS ANDINISTAS?

??

ICH WEIß ES NICHT

?

BICHO, TU INTUICIÓN NO TE FALLÓ TE INDICABA EL CAMINO DEL ÉXITO

Y COMO GANADORES DEL CONCURSO DE ANDINISMO TAMBIÉN PODRÁN ACAMPAR DONDE QUIERAN

ESTA NOCHE FESTEJAREMOS EL TRIUNFO

¿ASÍ QUE ESCALARON COMPLETAMENTE A OSCURAS? ¡DEBE HABERSIDO BRAVO! ¿NO?

SÍ, PERO ¿YO LOS GUIÉ ¡ELLOS YA NI SE ANIMABAN A SEGUIR!... EJEM...

BICHO ¿EL NOS GUIÓ?..

?

DEJALO SOÑAR... YA LO IRÁN CONOCIENDO...

TITO SOL

FIN

MOSCA KID

En:

"LOS AVENTUREROS DEL BOXEO"

POR GUERRERO

ENTRÁ VOS Y FIJATE, YO NO ME QUIERO HACER VER PORQUE ME DEBEN CONOCER TE ESPERARÉ AQUÍ

VEREMOS SI TENGO SUERTE DE QUE ESTÉN AHÍ

Bar tol

¡HUMM!... ¿QUIENES SERÁN ENTRE TODOS ESTOS PARROQUIANOS?...

...¿Y LA GUITA QUE VAS A GANAR!...

SI HACÉS ESA PELEA CON MOSCA TENDRÁS UN NOMBRE, ENTONCES PODRÁS SACAR A TU FAMILIA DE LA MISERIA, PIBE...

...Y A NOSOTROS TAMBIÉN, JÉ JÉ!

¡ESTOS SON!

...¿NO TE GUSTARIA? ¡FLOR DE FIN DE AÑO PODÉS PASAR! ¡COMO NUNCA LO TUVISTE!...

SI, SI... CLARO...

AHORA ANDÁ A LA PENSIÓN Y DESCANSÁ... NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS DE TODOS LOS ARREGLOS...

¡CON ESTE ANIMALITO NOS PARAMOS, REPOLLO! EL DESTINO LO PUSO EN NUESTRO CAMINO PARA SALVARNOS ¡JÉ JÉ!..

¡CIERTO! ¡MENOS MAL QUE ENCONTRAMOS A ESTA BESTIECITA PORZUDA HACHANDO EN EL MONTE!

AVISARÉ A MOSCA... ¡ESTOS TÍPOS NO ME GUSTAN NADA!

¡ESTÁN ALLÍ, MOSCA, Y ESE CHICO ES EL NOVATO! ¡POR LO QUÉ OÍ SON UNOS VIVILLOS QUE LO QUIEREN EXPLOTAR...

¡SIGÁMOSLO, HABLA CON EL

¡HOLA MUCHACHO!... ESTE... ¿NO TE HE VISTO EN OTRO LADO?... ¡HUM!... ¿VOS NO SOS BOXEADOR?..

¿EH?.. SI... ¡BAH!... RECIÉN EMPIEZO...

¡AH, SI? ¡CLARO! TE HABRÉ VISTO EN ALGUNA PELEA

PUEDE SER... HICE ALGO EN MI PROVINCIA Y UNA EN UN BOXING DE BARRIO, AQUÍ...

¿Y?¿CÓMO TE FUÉ?, PERDONÁ QUE TE PREGUNTE... ¡PERO ME GUSTA TANTO EL BOX!

Y... MAS O MENOS, GANÉ TRES, PERDÍ UNA Y AQUÍ EMPATÉ

¿Y TE GUSTA? TENÉS VOCACIÓN?

¡BRAVO! YA ENTABLÓ CONVERSACIÓN

BUENO... SOY FUERTE, SOY HACHERO, UNOS TIPOS ME VIERON EN EL MONTE Y ME CONVENCIERON PARA METERME EN ESTO... MUCHO NO ME GUSTA PERO NECESITO DINERO Y ELLOS ME DIJERON QUE PODRÍA GANAR MUY BIÉN... AHORA PARECE QUE ME CONSIGUIERON ALGO BUENO, PORQUE HASTA AHORA NO VI UN PESO...

¡CÓMO!... ¿NO TE PAGAN?

NO... DICEN QUE MAS ADELANTE PORQUE ELLOS SE ENCARGAN DE TODO LO MIO Y TIENEN MUCHOS GASTOS Y QUE SI NO LES HAGO CASO ME VA A IR MAL...

¡OH! ¡ENCIMA TE AMENAZAN!

PENSIÓN

¡QUÉ SE YO! A LO MEJOR TIENEN RAZÓN, BUENO... YA LLEGUÉ LO DEJO...

BUENO, CHAU... QUE TENGAS SUERTE, PIBE

...Y NO PUDE SONSACARLE MÁS...

¡NO HAY DUDA QUE ESOS TIPOS SE APROVECHAN DEL MUCHACHO! YA ME PARECIA...

¡ESOS AVENTUREROS!... ¡ESOS BICHOS INESCRUPULOSOS SON LOS QUE ARRUINAN AL BOXEO Y A SUS MUCHACHOS! ¡¡¡@*#~!!!

HABRÁ QUE HACER ALGO ¡OH, MIRÁ!...

¡AHÍ VAN! ¡SON ESOS!

¡¿QUÉ?!...

AR

¡ESTE! ¡EL MÁS BAJITO ES UN EX BOXEADOR EXPULSADO E INHABILITADO POR SU MALA CONDUCTA!... ¡Y DEBE SER EL QUE LO ENTRENA!

¡ME GUSTARÍA VER COMO Y DONDE LO ENTRENAN!

LO AVERIGUARÉ DEJALO POR MI CUENTA

MAS TARDE

¡YA LO SÉ MOSCA!... LO ESPERÉ AL CHICO CUANDO SALIA DE LA PENSIÓN, LO ABORDÉ Y ME LA CANTÓ

¡BRAVO HOLLÍN! ¡TENDRÍAS QUE SER PESQUISA

...LO HACEN EN UNA CASITA DE FIN DE SEMANA CERCA DE AQUÍ, ME DIJO QUE ESTA TARDE IBAN A IR

¿TE PARECE QUE NOS RECONOCERÁN?

CON ESTOS DISFRACES NO CREO... NOS HAREMOS PASAR POR CURIOSOS DEL LUGAR QUE VAN A "VICHAR"

...O POR JARDINEROS... YA VAMOS A VER...

ALLÁ ES, DEJEMOS EL COCHE AQUÍ Y ACERQUÉMONOS COMO DOS PARROQUIANOS CUALQUIERA

¡OH, MIRÁ, DE AQUÍ AFUERA PODEMOS ESPIAR SIN QUE NOS VEAN, IGUAL QUE ESTOS LUGAREÑOS!. ALLÁ ESTÁN

¡QUE BUENO, ASÍ NO HAY PELIGRO!

¡ESE CHICO ESTÁ MAL LLEVADO, NO TIENE NOCIÓN DE LO QUE ES EL BOXEO, ES UN ZAPALLERO!

¡ESTOS NO LE ENSEÑAN NADA!... ¡SOLO CONFÍAN EN SU FORTALEZA!...

¡PARÁ PARÁ!... ¿Y LOS TRUCOS QUE TE ENSEÑÉ?

...METER EL CODO!.. EL PULGAR EN EL OJO.. ¡ASÍ, VES!... ¡REFREGAR EL GUANTE, ASÍ...

¡UP AY!...

¡POBRE PIBE! ¡LO ESTÁN ARRUINANDO!...

¡HUMM!... YA TERMINARON Y SE VAN PARA ADENTRO

MIRÁ, EL PORTÓN ESTÁ ARRIMADO NOMÁS, ENTREMOS Y ACERQUÉMONOS A LA CASA A VER SI PODEMOS SABER ALGO MÁS

AHORA NO NOS VE NADIE

AHORA TOMATE ESTE SEDANTE Y DORMÍ...

...PORQUE ESO SÍ, ANTES DE LA PELEA TE VAMOS A DAR UN ESTIMULANTE QUE TE HARÁ ARRASAR CON TODO, JÉ JÉ!

¡TAMBIÉN ESO!...

¿EH?!.. ¿Y ESOS QUIENES SON?

¿QUE TE PARECE? ¿QUE HACEMOS?..

¡VAMOS NO!...

¡BAH! ALGUNOS CURIOSOS... ¡COMO SIEMPRE!

NUESTROS AMIGOS VUELVEN A LA CIUDAD Y SE DIRIGEN AL ESTADIO...

VAMOS A VER AL PROMOTOR PARA ARREGLAR LA COSA

¡¿QUÉÉÉ?.. ¡NO PENSARÁS ACEPTAR!

¡HOLA MOSCA! ¿TE DECIDISTE? ¿HACEMOS LA PELEA?...

SI... YA LO PENSÉ, LLAMELOS

¿CÓMO?... ¿QUÉ? ¿¡SI?!... ¡ACEPTÓ?.. ¡BRAVO!!! ENSEGUIDA SALIMOS PARA ALLÁ!..

¡FENOMENO! ¡NOS PARAMOS GANCHO!

¿Y YO?... ¿O SOY DE PALO?

DEJAME TRATAR A MI, QUE VOS ESTÁS INHIBIDO Y SI SE ENTERAN ARRUINAMOS EL NEGOCIO...

¡OJO, EH!... NO ME DEJES AFUERA QUE YO TAMBIÉN VOY PRENDIDO

¡HUMM!...

¡SALUD! ¡AQUÍ ESTAMOS! ¿DONDE HAY QUE FIRMAR?.. ¡PORQUE... LA PELEA SE HACE! ¿NO?

HOLA PIBE

¡CLARO QUE SE HACE!...

¡OIA!... ¡EL NEGRO! ¿QUÉ HACE AQUI?

...¡PERO AQUÍ Y AHORA!...

¿EH?

¿QUÉ?

...¡Y CON USTEDES, EXPLOTADORES INESCRUPULOSOS DE MUCHACHOS ILUSIONADOS! ¡EN GUARDIA QUE LOS APLASTARÉ PARA SIEMPRE!

¡PERO... MOSCA!...

¡UY!

¡BIEN MOSCA!... ¡DE ESTE SUCIO ME ENCARGO YO! ¡TOMÁ BICHO REPULSIVO!

¡IBAS A LLENARTE LOS BOLSILLOS A COSTA DE ESTE CHICO, EH!... ¡SI QUERIAS "COBRAR" PONELE LA FIRMA QUE VAS A COBRAR... Y MUCHO!

...PERO SIN CONTRATO ¡JÉ JÉ!..

¡ME GUSTA, DELE MOSCA!

¡AIA! ¡AY! ¡VOLEMOS REPOLLO!..

¡Y NO APAREZCAN MÁS POR AQUÍ PORQUE LA PRÓXIMA LOS DENUNCIO!

¡MAMITA! ¡COMO DAN! ¡AY AY!

¡JÁ JÁ JÁ JÁ!

...Y VOS PIBE, VOLVÉ A LO TUYO, NO SABÉS DE LO QUE TE SALVASTE...

ADEMÁS NOSOTROS TE AYUDAREMOS Y VAMOS A IR CON VOS A FESTEJAR EL AÑO NUEVO CON LOS TUYOS, EH?

¡OH! ES LO MÁS LINDO QUE ME PODÍA PASAR!

Y ASÍ FUÉ... EN EL HUMILDE RANCHITO DE ESE MONTE PROVINCIANO, MOSCA Y HOLLIN LE REGALARON LA FIESTA MÁS LINDA DE SU VIDA

¡SALÚD Y FELICES FIESTAS!

¡SALÚD!

¡SALÚD!

¡GRACIAS, MOSCA! ¡NO LOS OLVIDARÉ NUNCA, SALÚD!

FIN

DOUGLAS DC-3 o (C-47)

Esta popular máquina comenzó a fabricarse en 1935 como avión comercial y durante la segunda guerra sirvió como avión de transporte de tropas y paracaidistas, de carga, remolque, etcétera. Tuvo destacada actuación en la invasión de Normandía. Finalizada la contienda, sirvió por muchos años en las líneas aéreas de casi todo el mundo y también en las fuerzas aéreas.

CONSTRUCCION

Los dibujos de los planos están al mismo tamaño a realizarlo por lo que no tenemos más que calcar las piezas por la línea gruesa sobre la madera a trabajar, balsa u otra liviana.

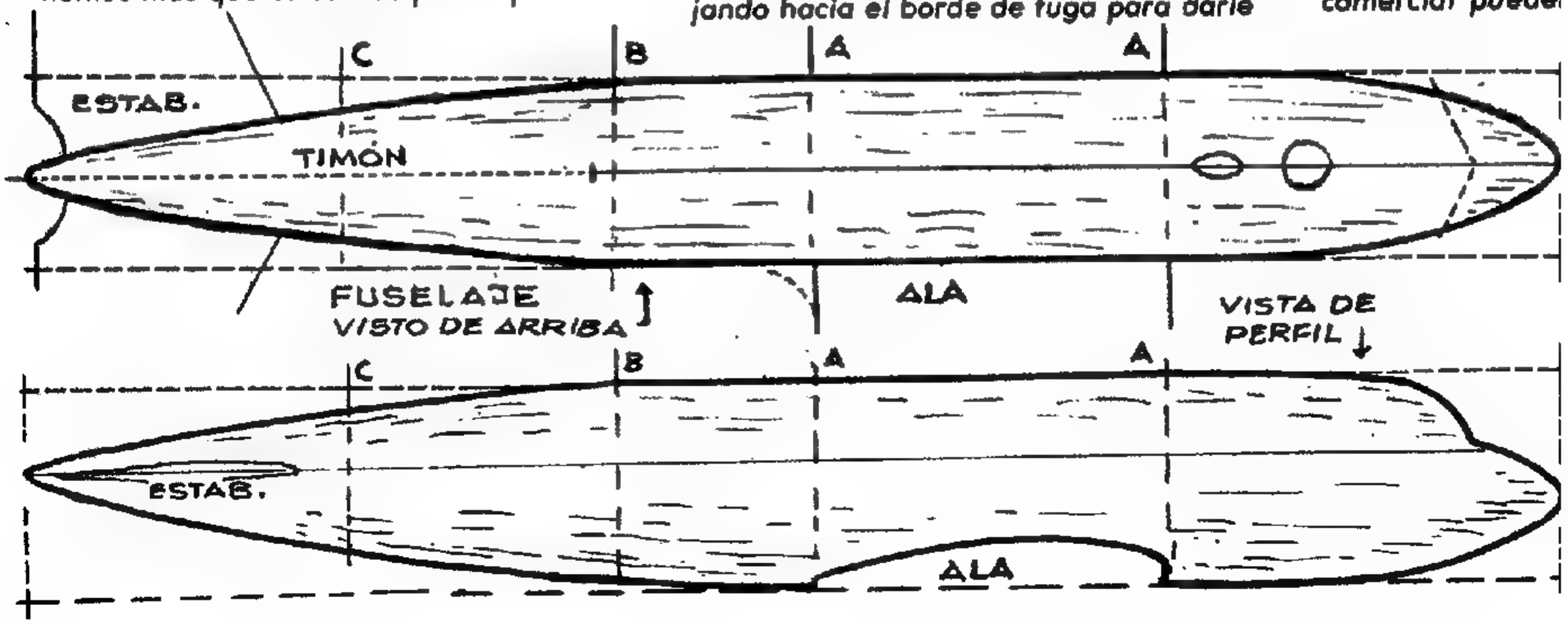
El FUSELAJE, de forma oval, lo tallaremos sobre un block de madera con cortaplumas y lija y controlaremos con las plantillas tomando el diseño de arriba y de perfil. Lo mismo haremos con las dos góndolas de los motores.

El ESTABILIZADOR y el TIMON los haremos sobre planchas de balsa del grosor de los mismos y respetando los perfiles.

El ALA la haremos de una sola pieza, redondeando el borde de ataque y rebajando hacia el borde de fuga para darle el perfil. El diedr indicadas a parti las góndolas e irá te media debajo

Luego haremos mucho cuidado, escapes, antenas vez pulidas todas mos taparoros, p mos todos los det nillas, puertas, e mos antes de cer dibujos está todo antes de comenz para ir verificand

Los colores va comercial puede

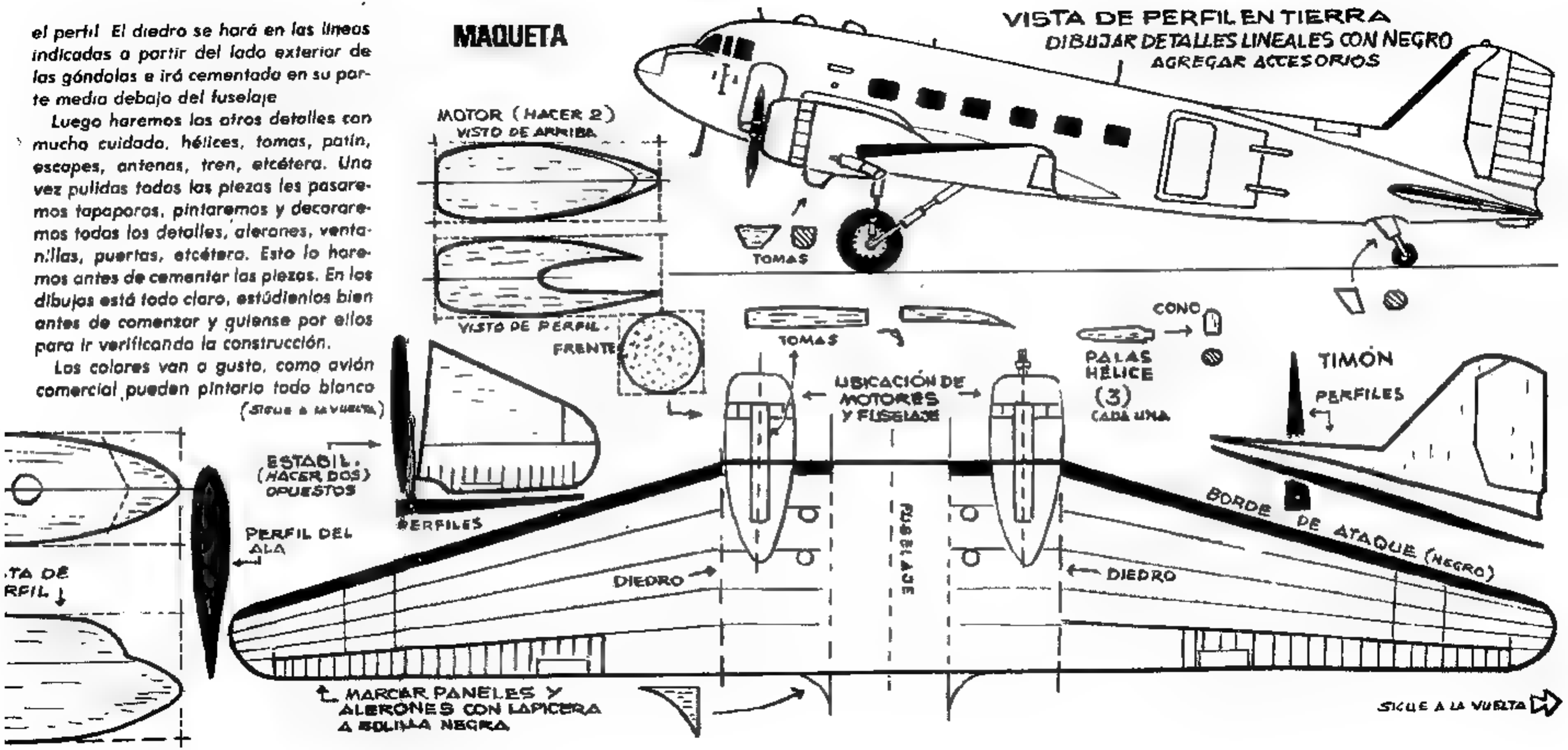


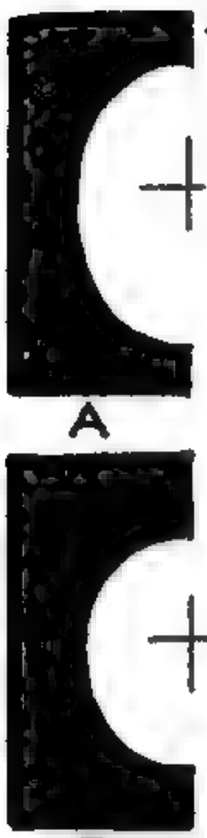
el perfil. El diedro se hará en las líneas indicadas a partir del lado exterior de las góndolas e irá cementado en su parte media debajo del fuselaje.

Luego haremos los otros detalles con mucho cuidado, hélices, tomas, patín, escapes, antenas, tren, etcétera. Una vez pulidas todas las piezas les pasaremos tapaporos, pintaremos y decoraremos todos los detalles, alerones, ventanillas, puertas, etcétera. Esto lo haremos antes de cementar las piezas. En los dibujos está todo claro, estúdienlos bien antes de comenzar y guíense por ellos para ir verificando la construcción.

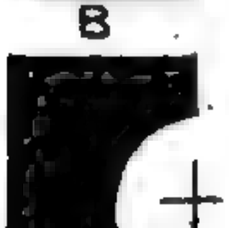
Los colores van a gusto, como avión comercial pueden pintarlo todo blanco

(SIGUE A LA VUELTA)





A

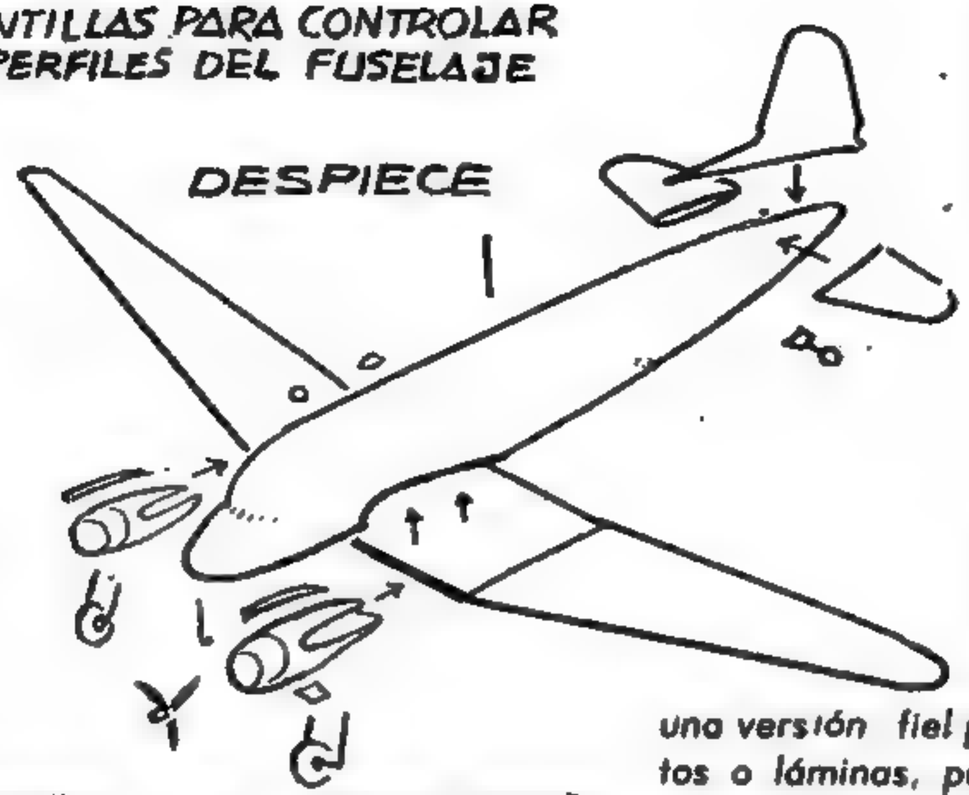


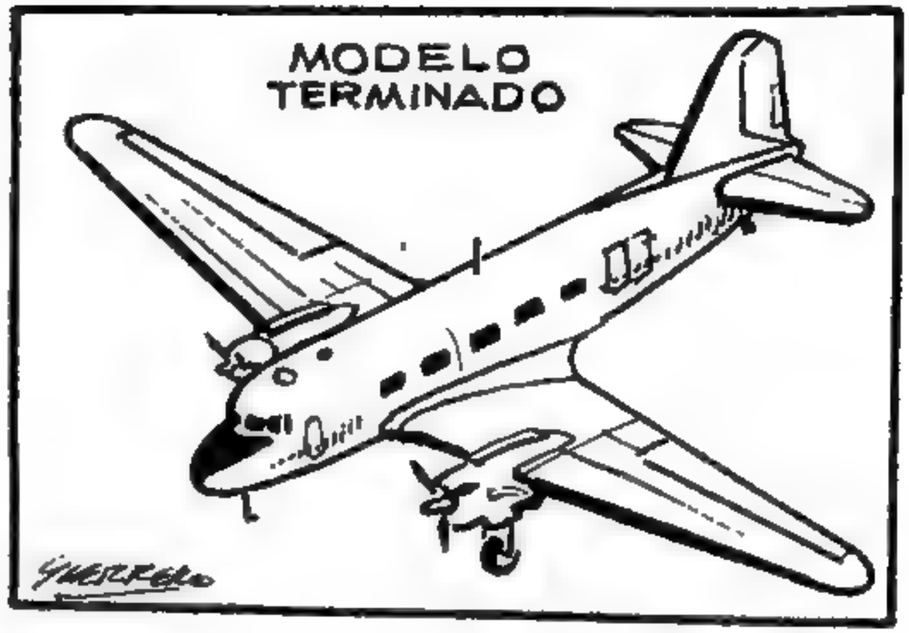
B

C

← PLANTILLAS PARA CONTROLAR LOS PERFILES DEL FUSELAJE

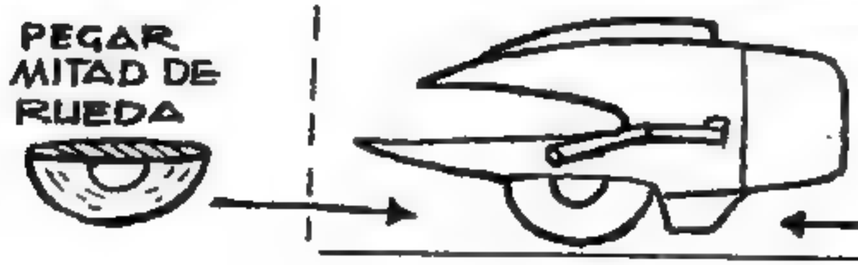
DESPIECE

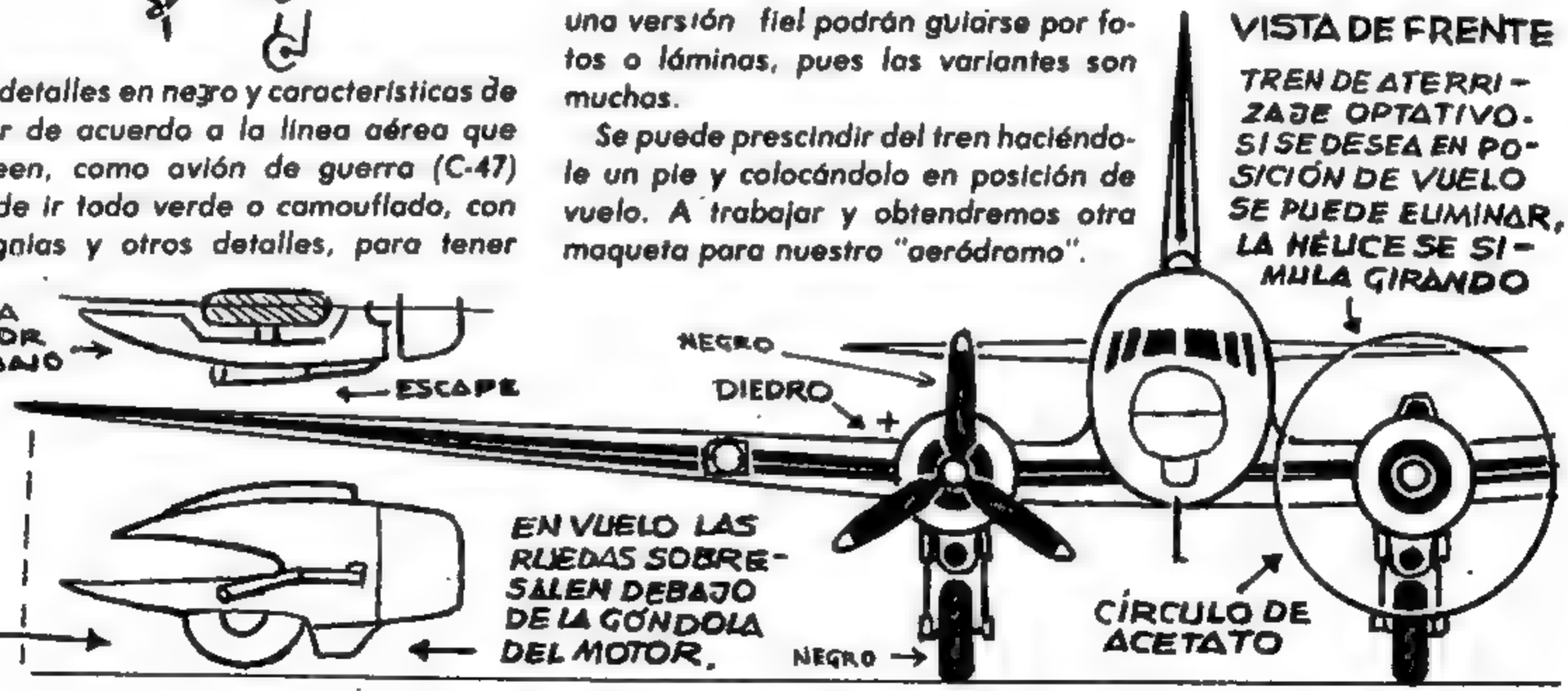




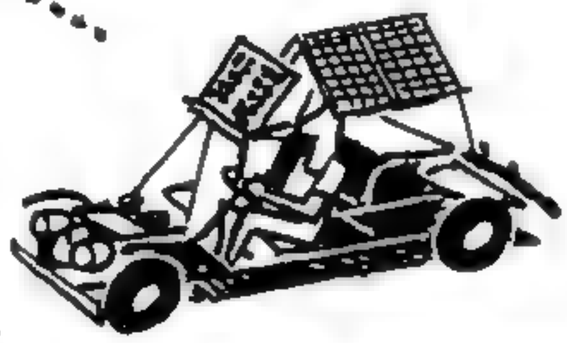
con detalles en negro y características de color de acuerdo a la línea aérea que deseen, como avión de guerra (C-47) puede ir todo verde o camouflado, con insignias y otros detalles, para tener una versión fiel podrán guiarse por fotos o láminas, pues las variantes son muchas.

Se puede prescindir del tren haciéndole un pie y colocándolo en posición de vuelo. A trabajar y obtendremos otra maqueta para nuestro "aeródromo".





USTED NOS CONSULTO POR CURSOS de ENERGIA SOLAR POR CORRESPONDENCIA



SE LO OFRECEMOS AHORA

dirigido por Ariel C. Rietti

que diseño el auto solar eléctrico argentino

LABORATORIO SOLAR - Lezica 3948 Buenos Aires
(1202) ARGENTINA

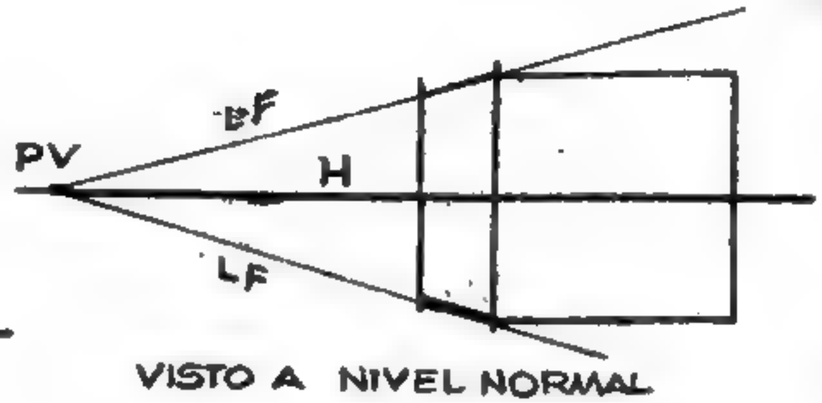
NOMBRE .....

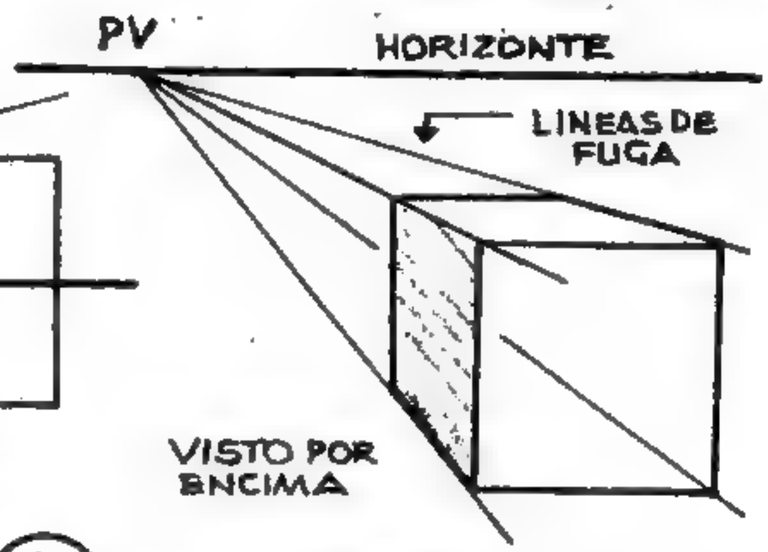
DIRECCION .....

CIUDAD ..... PAIS. .....

PLANTANDO EL "MONO" EN PERSPECTIVA — VOS TAMBIEN

Aquí veremos como plantar el "mono" según el plano de perspectiva en que se halle.



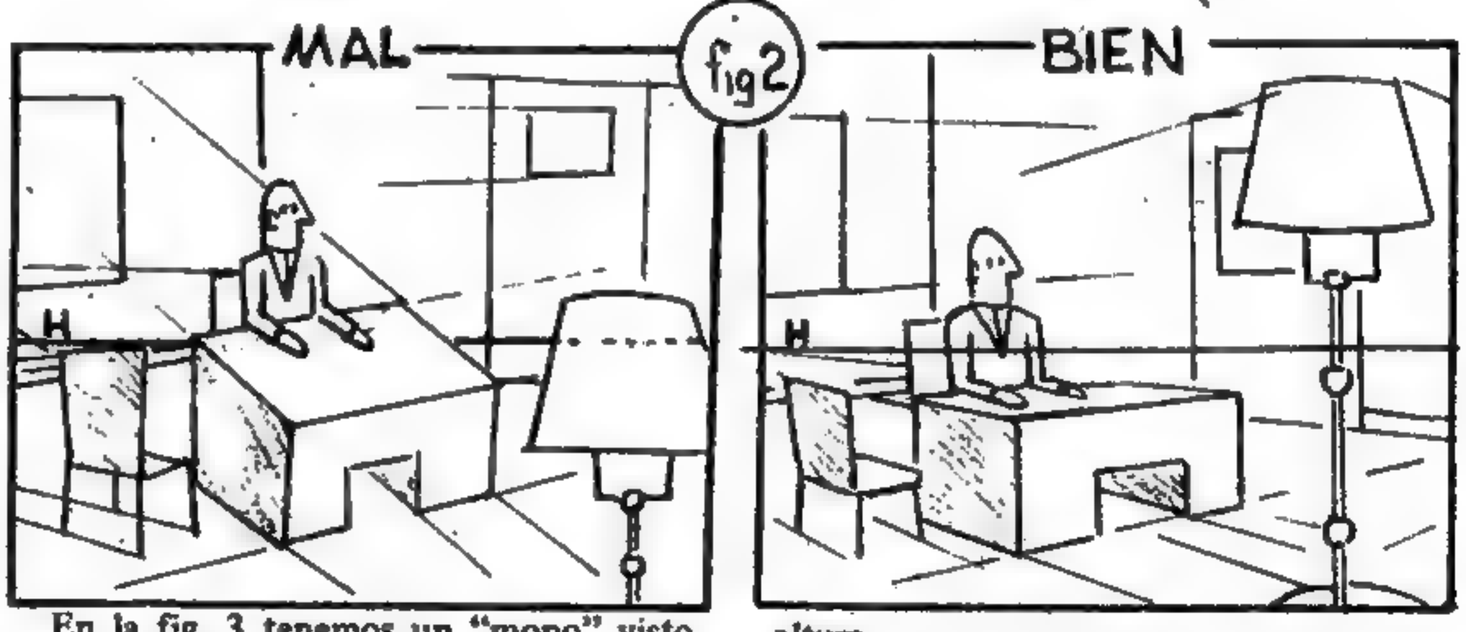


Todas las cosas, incluyendo seres humanos y animales las vemos de distintos puntos de vista, unas veces lo que miramos está al nivel de nuestros ojos, otras por encima nuestro, otras por debajo. Según de donde las miremos cambia su forma aparente de acuerdo al punto de vista y a la perspectiva que nos ofrece.

En la fig. 1 ilustramos en forma sencilla para que se entienda, que es el punto de vista y como se ven las cosas en determinada perspectiva, aquí vemos un cubo desde tres ángulos distintos y como se transforma de acuerdo al horizonte y al punto de vista o mira donde van a parar las líneas de fuga.

Este procedimiento vale para todas las cosas que querramos dibujar para que estén bien plantadas.

En la fig. 2 vemos como choca a la vista cuando la perspectiva está falseada, ésta es fundamental para el dibujo, aún para el humorístico aunque este escape a muchas leyes.



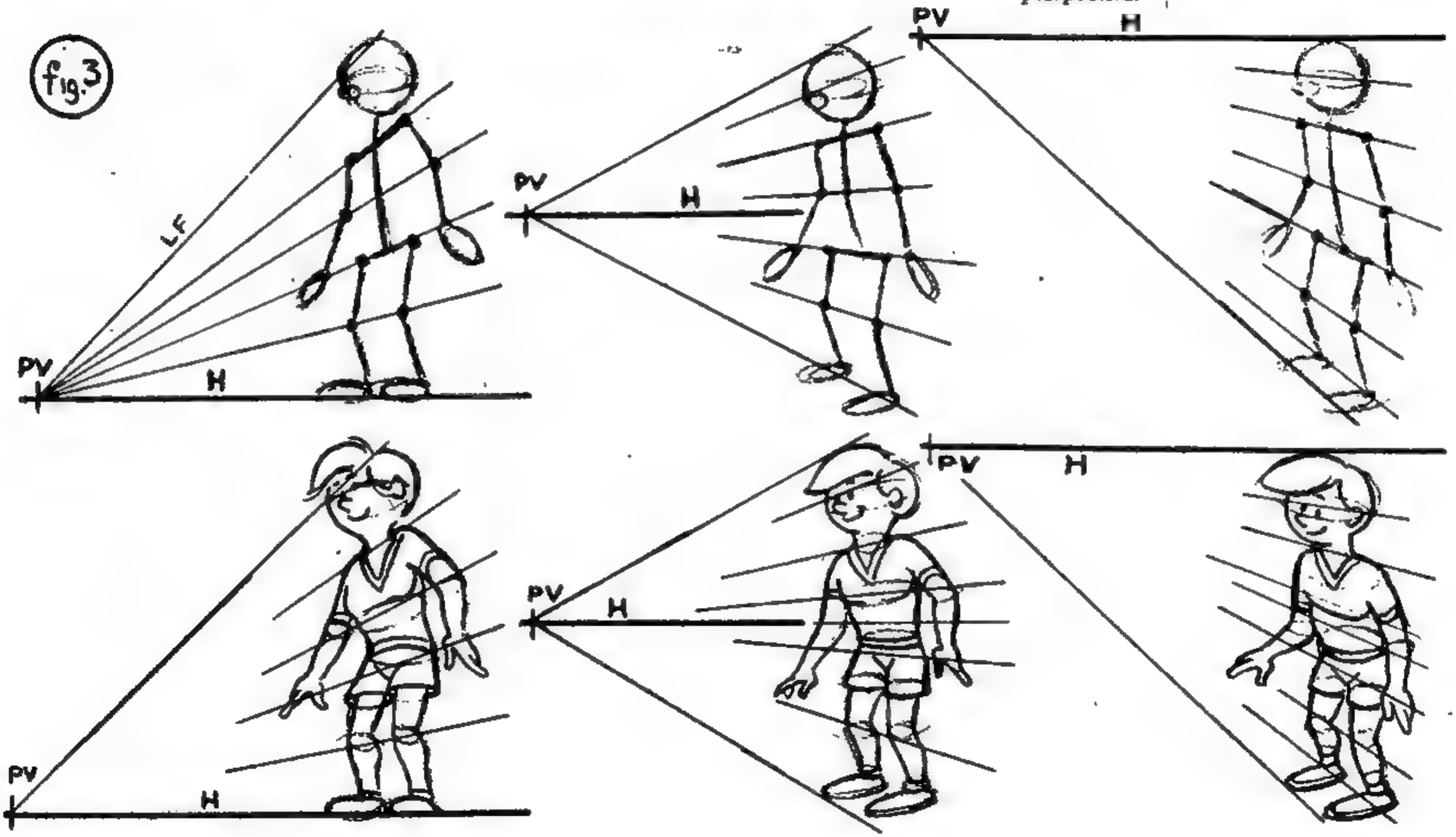
En la fig. 3 tenemos un "mono" visto desde los mismos ángulos que el cubo. Observen su escorzo, la figura se va transformando según el punto de vista en la línea de horizonte y adonde convergen las líneas de fuga, pues se supone que el observador tiene sus ojos colocados a esa altura.

La línea gruesa marca el horizonte, para lograr que el "mono" esté en perspectiva se ha marcado sobre el horizonte el punto de vista (PV), las líneas de fuga que determinan los hombros, codos, caderas, etc. del mono convergen en PV. El procedi-

miento es sencillo: Primero dedicimos el enfoque, luego trazamos el horizonte, elegimos sobre este un punto de vista y desde el enviamos las líneas que demarcarán la ubicación de la cabeza, pies, manos, etc.

Copien estos diagramas y practiquen desde otros ángulos siguiendo el mismo procedimiento. Construyan el mono tal como ya aprendieron en las lecciones anteriores, pero esta vez en perspectiva guiándose por las líneas de fuga.

En la próxima continuaremos con la perspectiva.



RESORTE

"EL AYUDANTE DEL PROFE"

por DAL

"AVIONCITO CAUTIVO"

PERFECTO... YA PUEDES HACER ALGUNAS MANIOBRAS

PRRR!

TET-TET-TET

EFECTUARÉ UN "LOOPING" ¡LÁSTIMA QUE TENGO QUE VOLAR AMARRADO POR ESE CABLE!..

PRRRRRR!

¡OH! ¡SE CORTÓ! ES LO QUE ESTABA DESEANDO...

TRAK!

¡ATERRIZA, RESORTE!..

STOT

PROP! POT! SPUT!

¡NO SE PREOCUPE, PROFE! SOY CASI UN PILOTO... ¡ADEMÁS SU APARATO ESTABILIZADOR AYUDA MUCHÍSIMO!..

¡TE ORDENO QUE ATERRICES INMEDIATAMENTE, RESORTE!..

¿NO ME PUEDE DEJAR QUE VUELE UN CACHITO, SOLO?

SPUT!

SPUT!

ESTÁ BIÉN... YA ESTOY EN TIERRA

ZIG!

SUJÉTALO CON EL CABLE NUEVAMENTE

¿QUÉ LE ESTÁ CONECTANDO, PROFE? ¿QUÉ ES ESO? ¿OTRA RADIO?..

??

YA PUEDES VOLAR NUEVAMENTE

HARÉ ACROBACIA

SPUT!

SPUT!

ME GUSTA HACER EL "LOOPING"

¡OH! ¡SE SOLTÓ OTRA VEZ!..

TAK!

TuiiG!

...MEJOR, ASÍ TENGO UNA EXCUSA PARA VOLAR LIBREMENTE CON ESE CABLE PARECE QUE VUELO EN BARRILETE NO EN UN AVIÓN.

¡RESORTE, ATERRIZALO!

¡SE ALEJA! ¡MMH!! LO QUE SUPONÍA... 40 A SU EDAD HUBIERA HECHO LO MISMO... ¡ENTUSIASMA ESE APARATITO!

¡REGRESA, RESORTE!... CAMBIO...

DÉJEME VOLAR UN CACHITO, PROFE... NO ME PERDERÉ, VOLARÉ CERCA DE LA RUTA

ESTO NO ES COMO ARRASTRARSE EN UNO DE ESOS AUTOS... ¡LA GENTE QUE NO VUELA NO SABE LO QUE SE PIERDE!

Y PENSAR QUE HAY ALGUNOS QUE PREFIEREN IR EN AUTO... ¡CON EL PELIGRO QUE CORREN EN ESOS CAMINOS LLENOS DE MICROS Y CAMIONES!..

¿DÓNDE ESTÁS RESORTE?.. HOLA... HOLA... ¡CONTESTA! CAMBIO...

HOLA, PROFE, VOY A MOSTRARLES EL AVIONCITO A LOS CHICOS DEL BARRIO, ENSEGUIDA REGRESARÉ... ESTO NO ES SU COCHE, EN UN MOMENTO ESTOY EN CUALQUIER PARTE..

¡TEN CUIDADO! NO VUELES CERCA DE LOS CABLES DE ALTA TENSIÓN

¡NO TEMA, PROFE! SERÉ CUIDADOSO

SPUT! PRRRP! T-T-TEP!

ALLÁ ESTÁN LOS CHICOS JUGANDO AL FÚTBOL, ATERRIZARÉ JUNTO A ELLOS

¡MUCHACHOS, MIREN ESE AVIONCITO! PARECE QUE QUIERE ATERRIZAR

¡NO! ¡VUELA MUY ALTO! ¿NO VEN QUE CHIQUITO? ¡ESTÁ LEJOS!

¡OH! ¡ATERRIZA! ES UNA PULGUITA DEL CIELO ¡CON RAZÓN PARECÍA LEJANO!

¡ES UN AVIONCITO DE JUGUETE! ¡PERO VUELA DE VERDAD!

SPUT! SPUT!

ZIG!

¡SALUD A LA BARRA! JA', JA', JA'

¡RESORTE!

¿DE DÓNDE SACASTE ESE APARATO? ¿ME LLEVAS A DAR UNA VUELTITA?..

¡IMPOSIBLE! SÓLO HAY LUGAR PARA EL PILOTO..

ENTONCES IRÉ SOLO... ¡YO MANEJO EL COCHE DE PAPÁ...

RESORTE, CONTESTA ¿DÓNDE ESTÁS QUE OIGO TANTAS VOCES? ¿QUÉ OCURRIÓ?

¡EH! ¡AHÍ ESTÁ EL PROFESOR! ¡DIJISTE QUE HABÍA LUGAR SÓLO PARA EL PILOTO!..

JA', JA', JA' ES SÓLO LA VOZ DEL PROFE POR EL TRANSCEPTOR ¡QUÉ SUSTO TE LLEVASTE! JA', JA', JA'

JE JUA JU JUA JO

ADIÓS, BICHOS, LAMENTO NO PODERLOS LLEVAR

¡QUÉ MARAVILLA! LEVANTO VUELO EN UN PEDACITO DE TERRENO ¡CASI NI NECESITA PISTA!

SPUT! SPUT! TIERRA!

¿ADÓNDE VAS AHORA? REGRESA AQUÍ, YA HAS VOLADO BASTANTE

UN POQUITO MÁS, PROPE... ¡MMH! ¡AQUEL CAMIÓN VA CON LA CARGA SUELTA!..

LE AVISARÉ ANTES QUE LLEGUE AL PUENTE

¡MIRÁ ESE AVIONCITO! ¡ESTÁ POR ATERRIZAR EN LA CARRETERA!

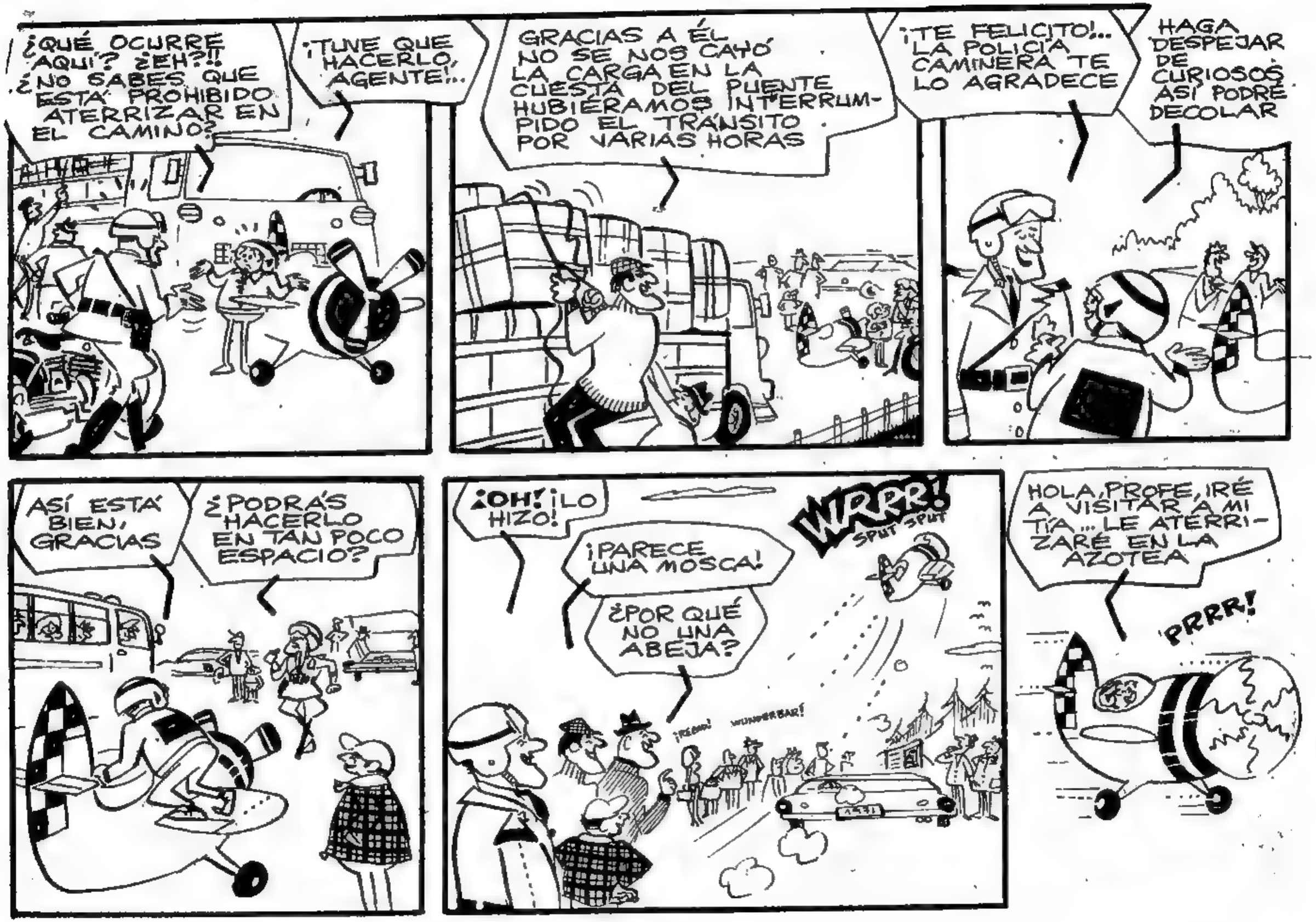
¡LO HIZO!!.. ¡ESTOS JAPONESES CADA DÍA HACEN LOS JUGUETES MÁS PERFECTOS! ¿EH!? ¡LO PILOTABA UN CHICO!

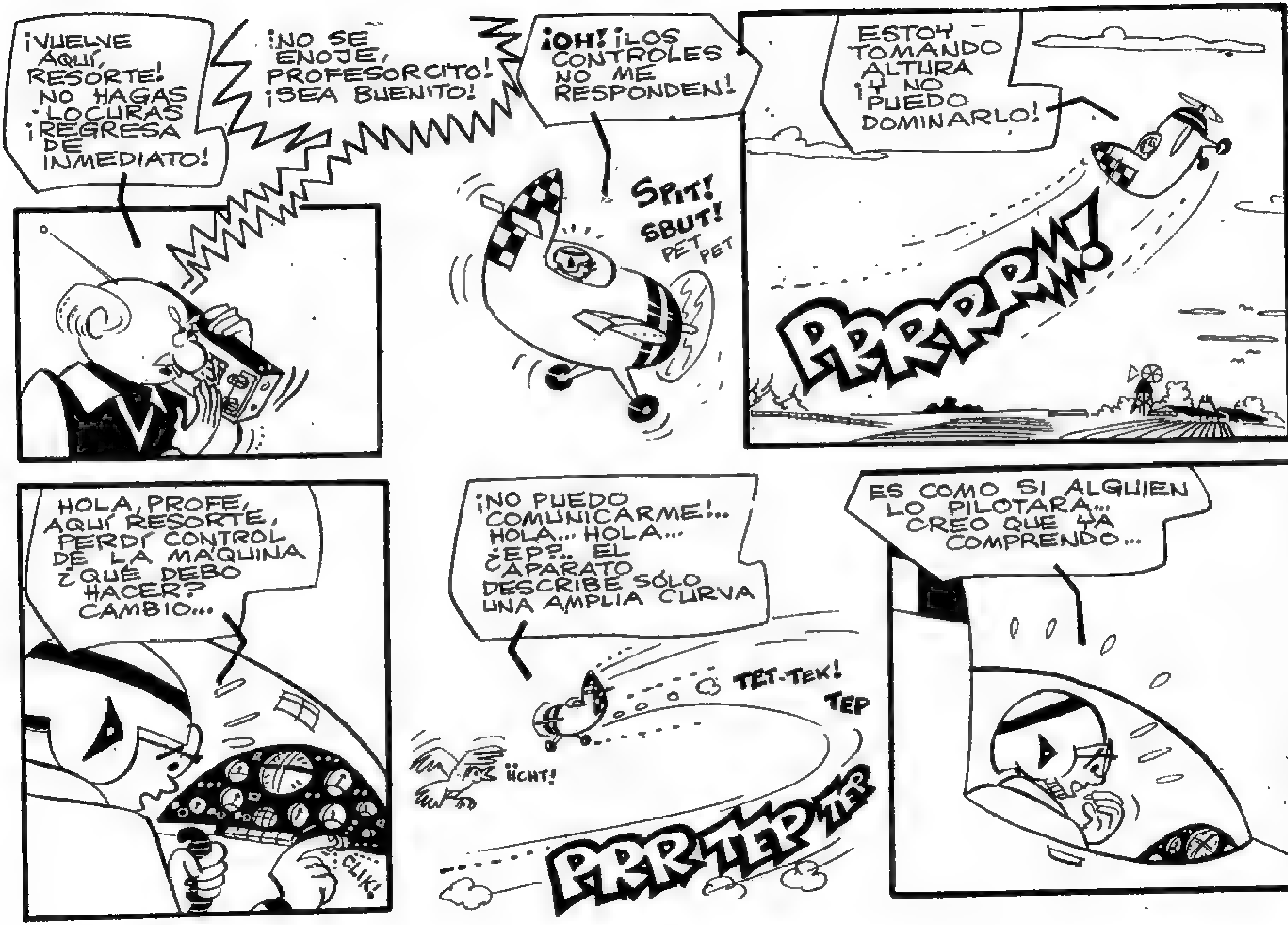
TIENEN LA CARGA SUELTA... SE LES ESTÁ POR CAER TODA LA MERCADERÍA

¡OH! ¡BAJÓ A DARNOS AVISO!

GRACIAS, YA NOS PASÓ OTRA VEZ Y PERDIMOS MUCHO DINERO...

LA VÍ DESDE EL AIRE


¿QUÉ OCURRE AQUÍ? ¿EH?!! ¿NO SABES QUE ESTÁ PROHIBIDO ATERRIZAR EN EL CAMINO?
¡TUVE QUE HACERLO, AGENTE!...
GRACIAS A ÉL NO SE NOS CAYÓ LA CARGA EN LA CUESTA DEL PUENTE HUBIÉRAMOS INTERRUMPIDO EL TRÁNSITO POR VARIAS HORAS
¡TE FELICITO!... LA POLICÍA CAMINERA TE LO AGRADECE
HAGA DESPEJAR DE CURIOSOS ASÍ PODRÉ DECOLAR
ASÍ ESTÁ BIEN, GRACIAS
¿PODRÁS HACERLO EN TAN POCO ESPACIO?
¡OH! ¡LO HIZO!
¡PARECE UNA MOSCA!
¿POR QUÉ NO UNA ABEJA?
WRRR!
SPUT SPUT
¡REBAD! WUNDERBAR!
HOLA, PROFE, IRÉ A VISITAR A MI TÍA... LE ATERRIZARÉ EN LA AZOTEA
PRRR!


¡VUELVE AQUÍ, RESORTE! NO HAGAS LOCURAS ¡REGRESA DE INMEDIATO!
¡NO SE ENOJE, PROFESORCITO! ¡SEA BUENITO!
¡OH! ¡LOS CONTROLES NO ME RESPONDEN!
SPIT! SBUT! PET PET
ESTOY TOMANDO ALTURA ¡Y NO PUEDO DOMINARLO!
PRRRRM!
HOLA, PROFE, AQUÍ RESORTE, PERDÍ CONTROL DE LA MÁQUINA ¿QUÉ DEBO HACER? CAMBIO...
CLIK!
¡NO PUEDO COMUNICARME!.. HOLA... HOLA... ¿EP?.. EL APARATO DESCRIBE SÓLO UNA AMPLIA CURVA
TET-TEK! TEP
¡¡CHT!
PRR TEP TEP
ES COMO SI ALGUIEN LO PILOTARA... CREO QUE YA COMPRENDO...

¡DESDE ALGÚN PLATO VOLADOR LO DEBEN ESTAR CONTROLANDO! HOLA, PROFE, AQUÍ RESORTE EN PELIGRO, HOLA, HOLA

AHORA ESTOY PERDIENDO ALTURA... ¡Y NO PUEDO COMUNICARME CON EL PRO!....

¡EH! ¡ALLÁ ESTÁ! ¡ESTOY VOLANDO SOBRE EL LUGAR DONDE ESTÁBAMOS HACIENDO LA PRUEBA!

¡ATERRIZÓ SOLO!... NO ENTIENDO LO QUE OCURRE... ¿...? ¿...?...

Kuiig!

¿QUÉ LE OCURRIÓ, PROFE?.. ¿POR QUÉ NO CONTESTABA A MIS LLAMADOS?.. ¿QUÉ ES ESE APARATO?

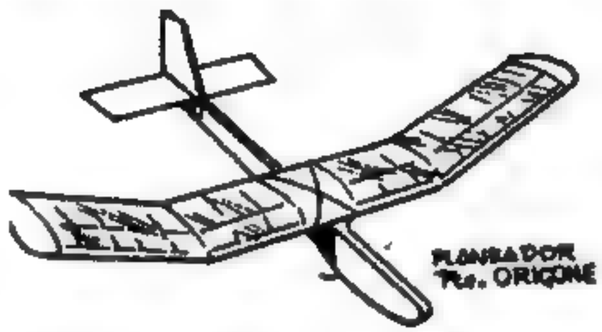
???

CLIT!

ES EL TRANSMISOR DEL RADIO-CONTROL... TE HICE REGRESAR POR CONTROL REMOTO.... JÉ, JÉ ¡SABÍA QUE TE ENTUSIASMARÍAS Y NO QUERRÍAS VOLVER!..

OH!

AEROBALSA



HOBBIES

J.B. JUSTO 9441

TEL. 642-8468

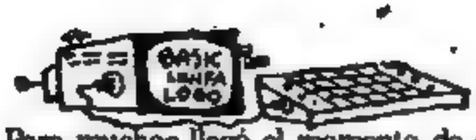
Equipos Escolares en
Madera Balsa
RC
Planeadores y Modelos
Varios

COMERCIANTES:
soliciten lista de precios

Solicite Informes

Giros y pedidos a nombre de

OLGA ELSA LIGORIO



Pá, comprame

Para muchos llegó el momento de comprar una microcomputadora, no porque sea una necesidad pero más bien es que tanta publicidad los ha convencido, lo mismo sucedió con las calculadoras científicas que una vez en las manos sólo se han usado el mínimo de sus posibilidades y hubiese sido lo mismo una simple calculádora, con los computadores resulta algo parecido, pronto miles de ellos irán a engrosar la cantidad de aparatos llenos de polvo que compramos y casi ni usamos, aquí en redacción se les pregunta a todos los chicos que tienen computadoras qué uso le están dando, el ochenta y cinco por ciento casi ni las usa, los que comercian con esos aparatitos les pintan las cosas muy diferentes pero la realidad es otra, los computadores no son tan necesarios para el hogar como se dice, la contabilidad de una casa es supefácil y con un lápiz y papel la podemos resolver, hay que recordar siempre que tenemos un cerebro que sabiéndolo usar es la mejor computadora del mundo, algo más lenta pero sorprendente por su capacidad de memoria y que sólo usamos en menos del diez por ciento de su capacidad.

Cuando se dice que con el computador resolvemos problemas de estudio...hum...imaginemos que tenemos una computadora con modem (modulador-demoduladorl es un aparatito que se conecta al teléfono y por medio de audiofrecuencias la computadora puede comunicar datos o tomar datos de otras computadoras, imaginemos que la biblioteca tiene una computadora y que por medio del modem podemos pedirle informes sobre algún tema de nuestro interés, seguidamente tendríamos en la pantalla de nuestro televisor los informes requeridos... paremos un poco la máquina y pongámonos en una realidad total, primero aquí no poseemos ese sistema, segundo en la memoria de la computadora de la biblioteca no tendrá todo lo que verdaderamente nos interesa y tercero sería mejor llegarse hasta esa biblioteca, que casi siempre están vacías, y buscar nosotros los informes sin necesidad de estar frente a una pantalla de televisor que nos puede estar dañando por estar tan cerca de ella como se hace cuando la usamos para observar datos del computador, siempre se nos aconsejó no mirar la TV muy cerca del aparato porque la radiación del tubo es nociva y ahora los chicos están pegados a la pantalla de "cualquier televisor" y nadie dice nada, también es poco saludable estar "pegado" a la pantalla a causa de esos jueguitos tontos en lugar de divertirse con juegos al aire libre.

Respecto a esto debemos tener en cuenta los estudios realizados en Italia por el ilustre investigador De Marco, director de la División de Neuropsiquiatría Infantil de Trento, se llegó a la conclusión de las consecuencias negativas de esos juegos sobre la mente ya que les produce una especie de hipnosis además de otras secuelas nocivas.

Ahora veremos algunos puntos a tener en cuenta antes de decidir la compra de un microcomputador, lo primero que debemos hacer es no cansar a nuestros padres para que se dispongan a gastar esos miles de pesos, segundo: ¿Estamos tan seguros que lo necesitamos seriamente a ese computador? miren atrás en el tiempo y vean cuantas cosas les hicimos comprar y sólo se usaron en el primer momento para dejarlas a un costado como el juguetito de un niñito caprichoso.

Cuando uno piensa comprar algo debe acercarse a toda fuente de información sobre lo que pretende poseer, folletos, libros, artículos y cualquier otra clase de información nos será de ayuda, conviene si algún compañero o amigo posee ya un computador hacerle todo tipo de preguntas, además es indispensable saber cuál es el uso que le da para tener en cuenta en qué nos puede servir a nosotros un microcomputador, hay que recordar que muchas veces hemos deseado algo que cuando lo tuvimos no nos sirvió para justificar un gasto tan alto y que como siempre pagaron nuestros padres.

Algo importante en determinar es la capacidad de memoria que tendrá nuestro microcomputador, la mayoría nos ofrecen 16 K de memoria pero en algunos computadores podremos ampliarla hasta 48 K y en otras hasta 2 Mbytes, esto quiere decir que cuanto más capacidad tenga la memoria nos permitirá trabajar con programas más amplios, un memoria RAM de 16 K posee un poquito más de 16000 unidades de

un microcomputador

memoria llamadas bytes en ella pasaremos los programas de cualquier cassette que no sólo podrán ser programas comprados sino también los propios programas que prepararemos cuando ya tengamos práctica con la computadora. otro sistema de conservar programas es en diskettes que son unos disquitos flexibles especiales para los microcomputadores. no todas las computadoras de bolsillo pueden usar ese sistema por lo que es otro perisférico que a veces es importante. otro accesorio en el que podemos pensar es el impresor.

Un detalle a tener en cuenta es que si el computador es para usar con un televisor en color este sea para Pal N y en caso de ser sólo para blanco y negro usemos un televisor de pantalla de 9, 11 ó 12 pulgadas ya que esos tubos no necesitan una muy alta tensión para funcionar y no estaremos expuestos a una radiación como en un tubo grande o de color. otro detalle es saber si con nuestro computador podemos hacer mover en la pantalla sólo un punto o un grupo de 8 = 8 puntos. todo eso depende de que uso le pensamos dar a nuestro computador. si pensamos en esos juegos electrónicos pidamos suficiente asesoramiento para saber si podemos conseguir variedad de ellos. y si nuestro computador podrá conectar los mandos a palancas para controlar el "sprite" en la pantalla. otro asunto importante es el lenguaje que debe usar el computador. el BASIC (Beginners' All-purpose Symbolic Instruction Code) es el que más se usa en los microcomputadores. hay otros lenguajes el Pascal, Forth y el Logo este último puede aprenderlo hasta un niñito y sirve para la educación. pero no hay que confundir con las llamadas "máquinas de enseñar" que son otro tipo de aparato muy sencillo que a veces solamente consta de un rodillo que al girar expone ciertas preguntas que el alumno debe responder escribiendo en el mismo papel de las preguntas y así va desafiando a la máquina con lo que se consigue que se aprenda mejor que con una maestra y lo aprendido quedar más firmemente en la mente. como ven nada que ver con un computador ya que lo que muestran esos programas educativos lo podemos conseguir en cualquier libro sin necesidad de la computadora. les aclaro esto para que no crean que un computador es algo indispensable como muchas veces nos quieren convencer.

También nos encontraremos con muchas siglas que nos pueden confundir. hablando de memorias encontraremos las siglas RAM (Random Access Memory) que significa memoria de acceso directo. en ella el programador puede modificar la información almacenada, en cambio la ROM (Read Only Memory) es una memoria de lectura solamente en la que lo almacenado no puede modificarse. es en una memoria de ese tipo que está almacenando el BASIC con el que se maneja el computador. hay otros tipos de memorias pero para no complicar estas breves explicaciones por ahora conformémonos con estas.

En cuanto a los precios debo aclararles que con los computadores pasa lo mismo que con los relojes digitales electrónicos. la gran producción y competencia los ha puesto con precios al alcance de cualquiera. los computadores rebajan sus precios mes a mes y esto se debe a métodos de producción más eficaces. pronto todos andarán con un computador en el bolsillo. como ahora sucede con las calculadoras pero eso no quiere decir que verdaderamente "todos" necesiten un computador. por lo que les repito que antes de decidir la compra estudien bien si verdaderamente les hace falta y esto mismo hagan con cada aparato que piensen adquirir. con ello se salvarán de muchos clavos y reforzarán la capacidad de selección práctica que debe tener un hombre pensante y no un idiota que compra cuanta estupidez le presentan en los avisos, ya sea discos, ropita o aparatitos casi inútiles.

MINIVOCABULARIO

(En computación se usan cientos de términos que corresponden en su mayoría a palabras de origen inglés, aquí les aclaramos algunos para que se vayan acostumbrando y se den cuenta que en el mundo moderno un sólo idioma no alcanza y es necesario saber varios para poder manejarse con las últimas novedades técnicas).

ALU (unidad aritmética lógica) chip que se usa para operaciopnes aritméticas y lógicas en un microcomputador.

BCD (decimal codificado en binario) cada número decimal se representa con cuatro dígitos binarios.

BIT (dígito binario) representado por el 1 ó el 0.

BYTE (grupo de ocho bits).

Kbyte (equivale a 1024 bytes).

CHIP microcircuito electrónico "formado" sobre una pastillita microscópica de silicio y que comúnmente conocemos como CI (circuito integrado).

SOFTWARE se dice de todo lo relacionado con los programas.

HARDWARE los componentes mecánicos y electrónicos de los computadores y sus periféricos.

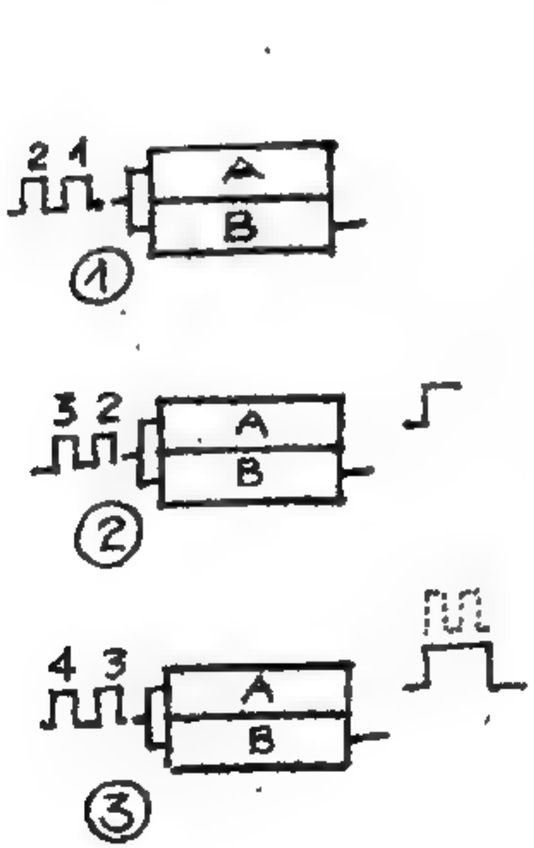
MEMORIA unidad de almacenamiento dividida en secciones que pueden ser identificadas por separado.

CIRCUITOS LÓGICOS 11

EL FLIP-FLOP COMO DIVISOR DE FRECUENCIAS

Cuando hablamos de Flip-Flops dijimos que también podrían utilizarse para dividir la frecuencia de entrada ya que cada dos pulsos que entraban salía sólo uno, podríamos dejar este concepto así y mostrar un esquema del Flip-Flop como el de la figura 1 y seguir adelante con los contadores sin embargo sabemos que profundizando un poco más dejaremos conformes a muchos que desean algo más detallado cuando se trata de procesos electrónicos.

Comencemos viendo la figura 1 donde se muestra un Flip-Flop donde las dos entradas se han unido y usaremos una sola salida (dibujito 1) en el dibujito 2 vemos que entró un pulso que activa la parte A del flip-flop y desactiva la B en la salida observamos un pulso positivo que se prolonga más allá de la amplitud que tenía que entrar. Pasemos al dibujito 3 y vemos que al entrar el segundo pulso por la salida se termina de formar el pulso pero si obervamos éste tiene justo el doble de amplitud del que había entrado o, dicho en otras palabras, la salida tiene sólo la mitad de la frecuencia de entrada, el dibujito 3 también muestra que cada semiciclo de salida equivale justo a un ciclo completo del de entrada.



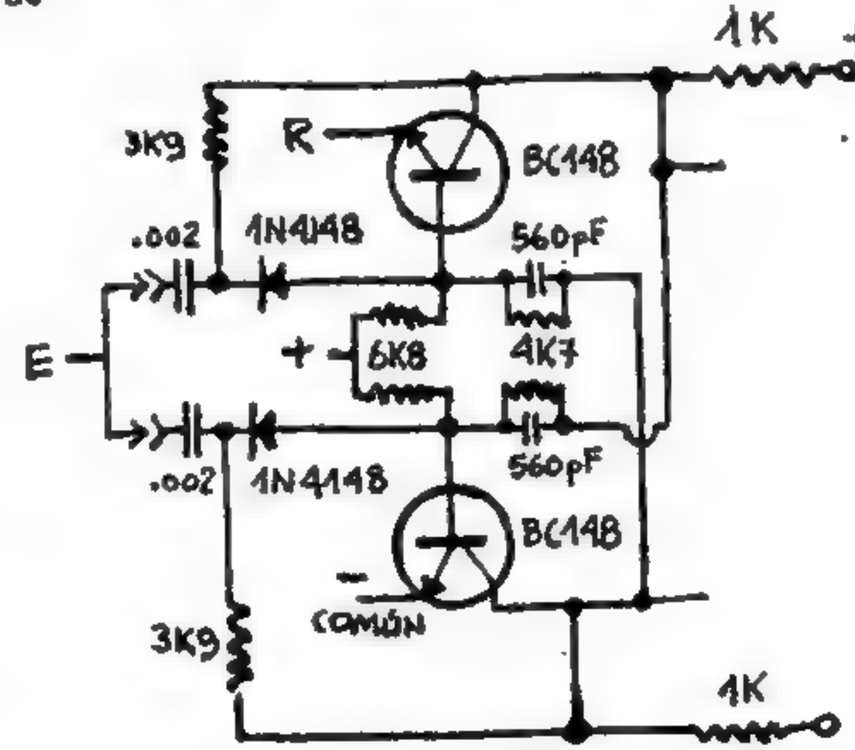


fig.1 CIRCUITO DE UN FLIP-FLOP

Ahora ampliemos las explicaciones y veamos algo de lo que pasa en el circuito de un flip-flop, la figura 2 muestra un circuito que sólo tiene valor explicativo para entender ciertos procesos electrónicos, les aclaro que este circuito no corresponde a uno verdadero pero se lo ha diseñado para que sea fácil de entender y no quedarnos a media explicación como la que mostró la figura 1.

Vayamos obervando al mismo tiempo que se describe lo que ocurre en el circuito la forma de ondas que se van formando y que también están al lado del circuito en la figura 2, cuando A conduce B queda bloqueado, aquí A es un transistor con sus componentes y representa medio flip-flop, a través del R1 se neutraliza el potencial positivo de la base de A por lo que permite la conducción

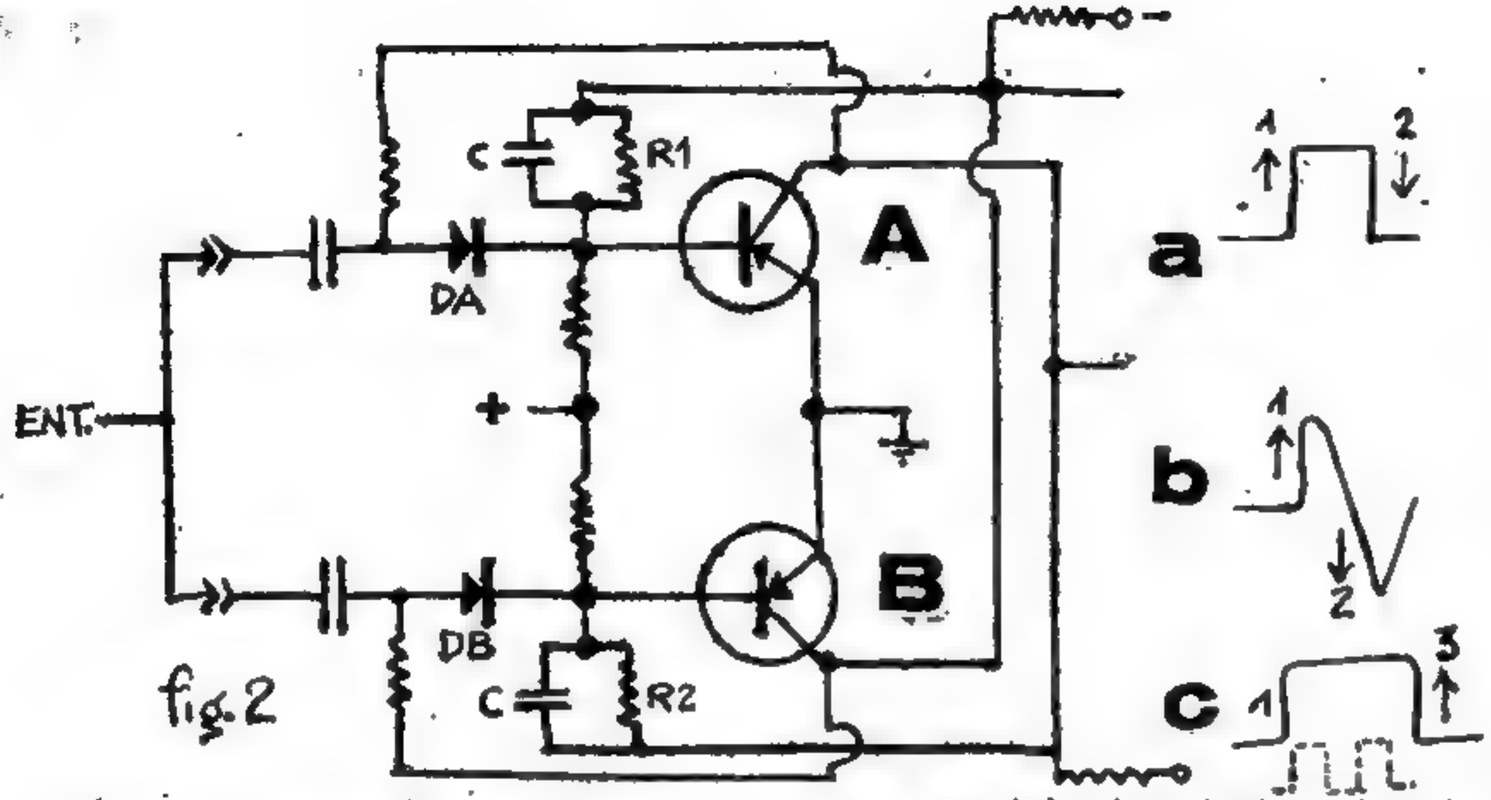


fig. 2

en directo a través del diodo DA con lo que permite el paso del flanco positivo ascendente que se muestra en el dibujito de la forma de onda en (a) mientras esto ocurre dijimos que B permanecia bloqueado con su base con carga positiva que no permite el paso de pulsos positivos pero si negativos y es el momento que por DB deja pasar el segundo flanco del pulso positivo pero como es descendente lo toma como negativo ver dibujito (b) el flip-flop sigue su funcionamiento y ahora está bloqueado A y B conduce pero ahora el flanco positivo frontal siguiente no puede pasar por DA y el negativo tampoco puede hacerlo por DB y es esta demora que hace saltear un pulso o mejor dicho de cada dos pulsos de entrada sólo se forma uno a la salida y eso lo podemos apreciar en el dibujito (c) observen que estos circuitos tienen en las entradas de la base de los transistores un condensador y un resistor lo que da la constante de tiempo para los pulsos, en este caso RC hace que se unan en un sólo pulso los flancos ascendentes de dos pulsos de entrada y formen un sólo pulso a la salida.

El próximo número veremos los contadores y podremos hacer algunos muy fáciles para contar hasta 16 o hasta 10 con cuatro números binarios por lo que les recomiendo ver las notas anteriores y darles un repaso.

si te interesa la

ASTRONOMIA

"TITAN 200"

con mecanismos eléctricos de relojería, sistema Cassegrain D. 200 mm. dist. focal 2 m.

Aquí tenés todos los elementos ópticos para la construcción de telescopios, espejos standards de Ø- 75 - 100 - 150 - 200 y 260 mm.

OCULARES: Ramsden de 4 - 7 - 14 y 24 mm. de distancia focal.

ERFLE de 85º de campo aparente 6 y 12 mm. de dist. focal.

HUYGGENS de gran luminosidad 45 mm. de dist. focal.

ESPETROSCOPIOS - FILTROS SOLARES - ANTEOJOS BUSCADORES - PORTAOCULARES

Telescopio completo "URANO 100".

Ahora también telescopio "NEPTUNO 100" pensado especialmente para esperar el cometa Halley,

(envíos al interior)

LUDOVICO HORDIJ, calle Luis Viale 23
Tel.: 659-6609 - Haedo (1706) - Buenos Aires

A LA CONQUISTA DEL ESPACIO

VIVÍ LA EMOCIÓN DE LA CUENTA REGRESIVA

Tu COHETE MODELO trepando las alturas con fuerte ruido y humo, suben centenares de metros impulsados por motor de combustible sólido, se recuperan por medio de un paracaídas multicolor.

RÉPLICA DE LAS GRANDES NAVES ESPACIALES

HOBBY CIENCIA PARA GRANDES y CHICOS.
ORGANIZACION DE CONCURSOS INTERCOLEGIALES

KITS PARA ARMAR Y MOTORES

EN VENTA EN LAS BUENAS JUGUETERIAS.

Fabrica y distribuye AEROPOL HOBBIES, calle Pola 166, Bs. As. C.P. 1408. Si no lo conseguís cerca de tu casa envía

$a 490.-

en giro postal unicamente
y te enviaremos un equipo completo del cohete espacial con su correspondiente motor a combustible sólido.

PRECIOS ESPECIALES A COMERCIANTES REVENDEDORES O DISTRIBUIDORES.

AEROPOL HOBBIES

C.P. 1408 POLA 166 - Buenos Aires

AL LEÑIQUE

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"

PRONTUARIO
Gangster o policía o ratos perdidos no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"REPORTEROS POR CASUALIDAD"

POR **GUERRERO**

ESTA ES MI TARJETA. ME DEDICO A BRINDAR PROTECCIÓN A LAS EMPRESAS CONTRA POSIBLES ATENTADOS ¡JE!

¡HUMM! ¡CLARO! ¡Y SI NO PAGO, EL ATENTADO VENDRÁ DE PARTE SUYA! ¿EH?...

¡AJÁ! ADEMÁS LE ACONSEJO QUE EN SUS EDITORIALES NO ATAQUE MI PROFESIÓN, SI NO...

¡¿PROFESIÓN?! ¿GANGSTER?! ¡NO ME INTERESA SU PROTECCIÓN, MI DIARIO ES LIBRE Y LOS COMBATIRÉ HASTA VERLOS ENJAULADOS!

ENTONCES... LAMENTO DECIRLE QUE SU DIARIO NO VERÁ JAMÁS LA CALLE... ¡Y NO DIGA DESPUÉS QUE NO SE LO ADVERTÍ! ¡BAY!...

¡MALDITA RATA!...

¡BUENAS, SEÑOR DIRBC... ¡OH!

¡UGH!

¡EPA!... ¿EH?... ¡BABY!

¡MUCHACHOS! ¿QUÉ HACEN AQUÍ?...

YO TRABAJO DE REPORTERO EN ESTE DIARIO

¿Y TU?

¡DIABLOS! ¡ESTO SE COMPLICA!

¿EEH? ¿QUÉ?... ¿USTED CONOCE A ESTOS SABANDIJAS?...

SI, SON AMIGOS MIOS ...¿POR QUÈ?...

¡¿USTED AMIGO DE ESTOS GRANUJAS?! ¡ENTONCES DEBE SER IGUAL QUE ELLOS! ¡ESTÁ DESPEDIDO!

¡EPA! ¡UN MOMENTO! ¡ESTO VAMOS A DISCUTIRLO!...

¡NO HAY NADA QUE DISCUTIR!... ¡FUERAAA!...

¡CARAMBA... BABY... LO SIENTO!... FUÉ CULPA NUESTRA... NO SE COMO DISCULPARME...

¡QUÉ LÁSTIMA, ERA MI OPORTUNIDAD... ME GUSTABA ESTE TRABAJO!... ¡EN FIN!...

¡NO HAY DERECHO QUE SE LA AGARRE CONTIGO!...

SALGAMOS DE LA CIUDAD, VAMOS A LA PLAYA, ASÍ DESPEJAREMOS NUESTRA MENTE DE ESTE MAL MOMENTO

NOS VENDRÁ BIEN...

¡ÁNIMO, BABY, NO TE DES POR VENCIDO NI AÚN VENCIDO!...

Poco después

DEBAJO DEL ASIENTO DEL COCHE ESTAN LOS TRAJES DE BAÑO Y UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA

¡REGIO, JEFE! ¡LES SACARÉ UNAS LINDAS FOTOGRAFIAS!

¡LA VERDAD ES QUE ESTE CAMBIO DE AMBIENTE ME HA REANIMADO!...

¡ASÍ ME GUSTA! ¡A DIVERTIRNOS!

ANTES DE METERNOS AL AGUA ¡LES SACARÉ UNA FOTITO ¡ATENCIÓN AL PAJARITO! ¡QUIETOS! ¡AHÍ VÁ!

CLICK

SACAME LINDO

AHORA SÁQUEME A MI CON BABY, JEFE...

A VER UN POQUITO MÁS ATRÁS SI NO LES CORTO LA CABEZA... ¡AHÍ... AHÍ!...

¡DELE!

¡AUXILIO!... ¡SOCORRO!...

¿EH?

¡OH! ¡ALGUIEN SE AHOGA!

¡UIA!... ¡YO NO SE NADAR!

¡ALLÁ, ALLÁ!

¡IRÉ YO!

¡UN AHOGADO! ¡SÁLVENLO!

SOCORRO...

¡AH, BABY! ¡NADA COMO UN CAMPEÓN!

¡BIEEN!

¡APÚRATE!

¡AGUANTE UN POCO MÁS!... ¡YA LLEGOO!...

SO... ¡GLUB... GLUB...

¡YA ESTÁ!... ¡YA LO TENGO!... ¡UFF!... TRANQUILO, TRANQUILO...

¡GLUB! ¡UGH!...

¡AHÍ VUELVE!... ¡LO TRAE!... ¡ESTO LO TENGO QUE REGISTRAR PARA LA POSTERIDAD!

¡BIEN BABY!... ¡FUERZA!

¡TOMARÉ VARIAS FOTOS DE ESTE SALVAMENTO! ¡ESTA ES BÁRBARA!

¡MENOS MAL... QUE ES... LIVIANITO!..

¡OTRA MÁS! ¡ES UNA LINDA SECUENCIA!

¡HURRA POR EL HEROE!...

¡BRAVO MUCHACHO!

¡BIEN, BABY! ¡YA REACCIONA!

CLICK

¡OH, SEÑOR ALCALDE! ¿ESTÁ BIEN?..

¡EL ALCALDE!...

SI, JARVIS, NO TE PREOCUPES, GRACIAS A ESTE JOVEN QUE ME SALVÓ LA VIDA...

¡ESTO MERECE UN RECUERDO! ¡UNA POSE PARA LA HISTORIA, POR FAVOR! ¡QUIETITOS!... ¡AHÍ VÁ!

¡JÁ,JÁ! ¡COMO NO!

SE ME OCURRE QUE, ESAS FOTOS NOS SERÁN ÚTILES... ¡VOLVAMOS A LA CIUDAD!...

¡EL ALCALDE ME DIÓ SU TARJETA Y SE ME OFRECIÓ PARA LO QUE NECESITE!.. ENTONCES, DE PURO GUSTO LE HICE UN REPORTAJE...

¡BRAVO! ¡VAMOS!

¡CUMPLIRÁS TU SUEÑO, BABY, O DEJO DE SER EL REY DEL HAMPA! ¡BAJEMOS!

¡PERO! ¿OTRA VEZ EN EL DIARIO?

¡¡¿EEH?!! ¿USTEDES DE NUEVO AQUÍ?.. ¿QUÉ QUIEREN AHORA?!

¡PERMISO, DIRE! ¡OLVIDE LO PASADO Y VEA ESTO! ¡LE TRAEMOS UNA NOTA EXCLUSIVA! ¡HAGA REVELAR ESTAS FOTOS ENSEGUIDA!

?!

POCO DESPUES...

¡MAGNÍFICO, MUCHACHOS! ¡ES UNA NOTA BRUTAL! *"REPORTERO NUESTRO SALVA AL SEÑOR ALCALDE DE LA MUERTE"* ¡Y CON FOTOS EXCLUSIVAS!

¡JÉ JÉ ¿QUÉ ME DICE?

¡LOS FELICITO!... ¡BABY! ¡SERÁS CORRESPONSAL DE MI DIARIO EN LAS ZONAS DE VERANEO! ¡PREPAREN LAS VALIJAS, TARAS SERÁ EL FOTÓGRAFO! ¡Y USTED CUÍDEMELOS! ¡TIENEN TODOS LOS GASTOS PAGOS! ¡VAYAN!

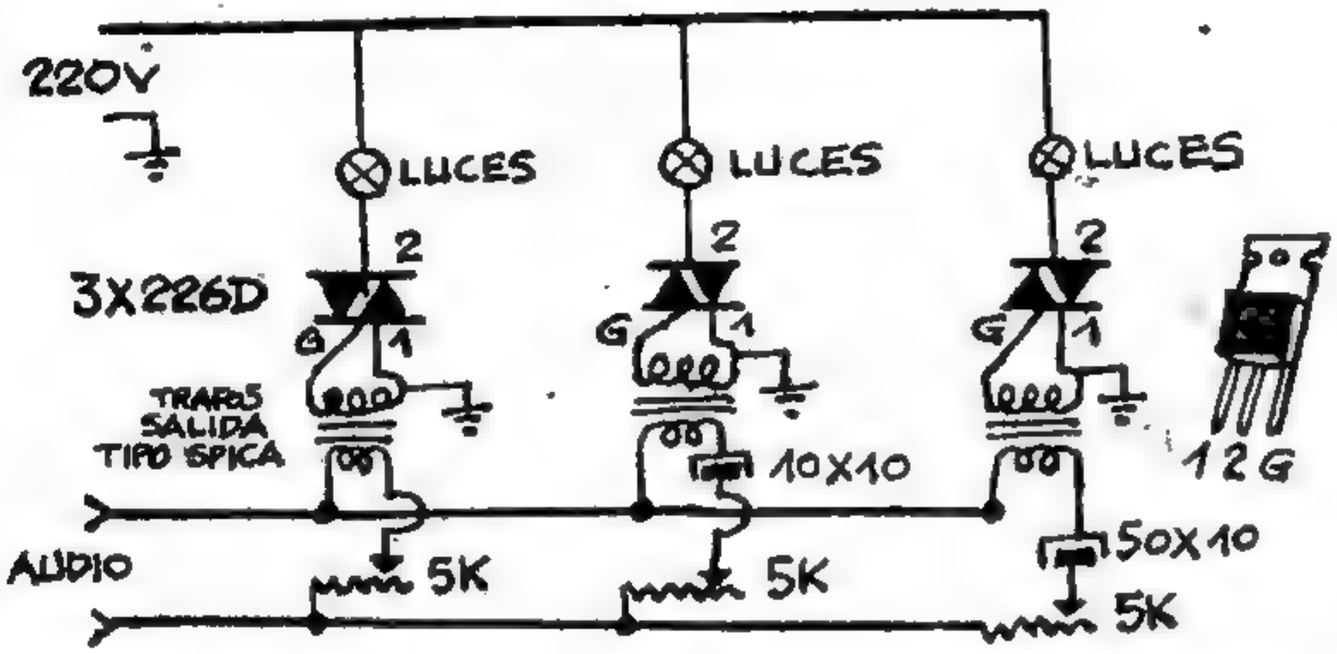
¡OH, QUE FINAL CONMOVEDOR!

CHUICK

CHUICK

FIN

LUCES AUDIORÍTMICAS (3 CANALES)



La mayoría de los que compran luces audiorrítmicas quieren colocarles muchísimas lámparas y aquí está la solución ya que en lugar de un solo triac posee 3 y cada uno de ellos es activado por distintos rangos de frecuencias, observen que el primer triac se conecta a través del transformadorcito sin capacitor mientras que los otros lo hacen con capacitores de distinto valor, en la salida poseemos tres triacs con lo que podremos colocar más de 3.000 W en lamparitas de todo tipo.

La construcción es sencilla pero hay que hacerla prolijamente y cada triac debe poseer su disipador por separado, no es aconsejable hacer un disipador grande y atornillar a él los tres triacs, les repito, cada uno con su disipador, si le colocan gabinete que tenga ventilación y que los componentes interiores queden aislados de las paredes metálicas con los cables saliendo del gabinete por virolas de goma además los cables que alimentan las lámparas y la misma instalación eléctrica debe ir de acuerdo con el amperaje que alimentarán a tanta cantidad de bombitas, los componentes son fáciles de conseguir, los transformadorcitos son los de salida tipo Spica.

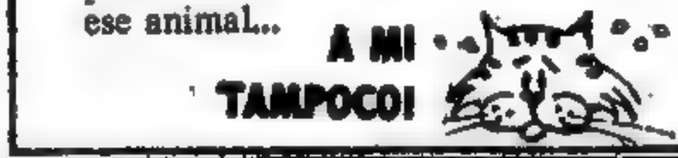
Los que algo entienden de electrónica habrán observado que en los potenciómetros no hay alta tensión ya que los 220 V sólo se conectan a los triacs y otro detalle es que el que posee dos canales de salida puede colocarle dos placuetas por canal y así obtendrá cuatro salidas con encendido de luces a distintos valores del ritmo musical.

El conjunto de elementos para armar la placueta o la placueta armada podés adquirirla en Rivadavia 11018 o en redacción de tarde.

Para envíos por correo solicitá lista de precios a Manuel A. Giménez, calle Rivadavia 11018, Cap. Fed. (1408).

¡NO LO ABANDONEI

Ese perro que Ud. abandona crea un problema, además tenga en cuenta que ese animal tiene más sentimientos de lo que Ud. cree, recuerde que la ciencia entre las millones de cosas que le son inexplicables se encuentra la mente de ese animal...



REVISTAS ATRASADAS EN OFERTA

TELESCOPIO "NEPTUNO 100"

La inminencia de la visita del cometa Halley, que alcanzará su mínima distancia de la Tierra a fines del año 1985 mientras se acerca al Sol, y luego del perihelio o sea a su máxima aproximación a este astro, volverá a aproximarse a la Tierra, ubicándose hacia el hemisferio sur, hacen particularmente interesante la observación de este objeto celeste precedido de tanta fama. Su órbita tan fuertemente excéntrica hace que después de pasar muy cerca del Sol se aleje hasta llegar fuera de los límites del sistema solar, desde donde emprende el retorno y vuelve a pasar cerca del Sol cada 76 años.

Fueron particularmente espectaculares sus pasadas de 1834 y 1910 por su gran aproximación a la Tierra, que por la mala fama que tenían los cometas desde la antigüedad, asociados con muerte, destrucción, pestes, terremotos y otras calamidades, provocó terror en la imaginación popular. Hoy se sabe que no son tan temibles y que aún en el caso en que uno de ellos chocara con la Tierra, los daños no serían muy considerables, dada su relativamente pequeña masa, que está compuesta en general por un nucleo sólido formado por rocas y algunos gases congelados (en el espacio interestelar puede haber temperaturas de cerca de 270 grados bajo cero, suficientes para solidificar la mayoría de los gases). Estos gases congelados, al acercarse el cometa al Sol se calientan por la radicación de éste y comienzan a evaporarse. Como la débil gravitación del núcleo no alcanza a retenerlos, se escapan al espacio, y allí la fuerza de la radiación del Sol (viento solar) los empuja y da lugar a la formación de la cola o cabellera, que al ser iluminada por el Sol la hace visible y tan espectacular.

Esta pasada no será para nada espectacular, ya que en su mayor aproximación a la Tierra casi no será visible a simple vista. Esto se deberá a que además de pasar a mucha distancia (unos 45 mi-

llones de km.) las luces de las ciudades iluminan el cielo y hacer perder contraste a la imagen del cometa.

Para poder observarlo con todos sus detalles es necesario recurrir a un telescopio, aunque no cualquiera es apropiado a tal efecto. Debe observarse con el menor aumento posible, a fin de que la pupila de salida sea la mayor que admita el ojo humano, que para un ojo acostumbrado a la oscuridad es de unos 8 mm. Esto significa que con un espejo de 4 pulgadas o sea 100 mm., el aumento que dará esta condición es 100/8 = 12,5. Para no tener demasiada dificultad para centrar el ojo con esta pupila de salida, pongamos entre 15 y 20 aumentos, lo cual para un telescopio como el "Urano 100", que tiene 900 mm. de distancia focal, requiere un ocular de 900/15 = 60 mm. o 900/20 = 45 mm. En cambio el "Urano 100" con el ocular de 24 mm., que es el más largo de la serie da 900/24 = 37,5 aumentos, y una pupila de 100/37,5 = 2,9 mm.. En conclusión para que el "Urano 100" sea apropiado para ver cometas debería tener un ocular de 50 o 60 mm. de distancia focal, lo que es impracticable por varias razones.

Para solucionar este problema hemos creado el nuevo telescopio "Neptuno 100", que es un derivado del "Urano 100", con 600 mm. de distancia focal. Es decir que será considerablemente más luminoso, y con un nuevo ocular de F = 45 mm. con que estará provisto, dará unos 13 aumentos, ideales para tener máxima luminosidad.

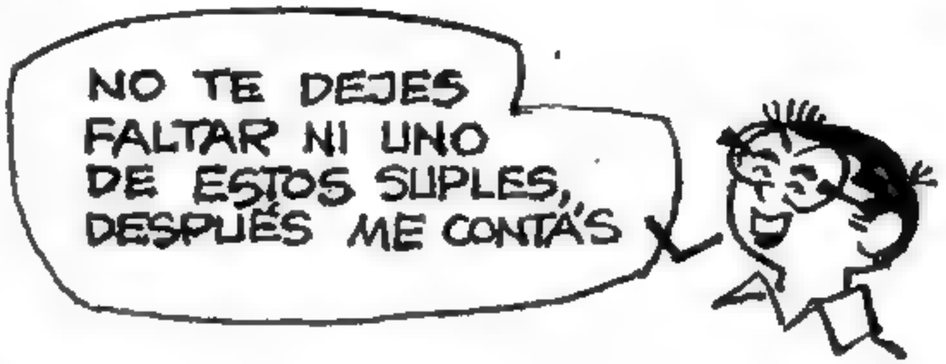
Para que tenga mayor versatilidad, es decir que también sea apropiado para la observación planetaria y uso general, también se está desarrollando otro ocular con F = 3 mm., que producirá 150 aumentos con el "Neptuno 100" que es aproximadamente el máximo que puede rendir un espejo de 100 mm. con buena calidad de imagen. Por supuesto que todos los demás oculares de la serie serán utilizables con este telescopio, siendo de destacar el Erfle de F = 12 mm., que permite abarcar casi 2 grados de campo del cielo, una visión panorámica tal que uno se siente transportado a cientos o miles de años luz y ubicado en el espacio, entre las constelaciones.

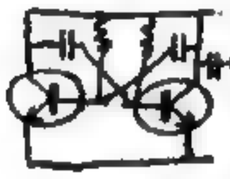
AHORA 5 SUPLEMENTOS TÉCNICOS 5

CON RECOPILACIONES DE NOTAS Y PLANITOS
YA PUBLICADOS EN LA REVISTA

ELECTRÓNICA ILUSTRADA (suple A)

Comienza explicando los elementos y sus símbolos para seguir con la electrónica de la manera más sencilla para que un jovencito con apenas conocimientos de electricidad comprenda los amplificadores, receptores y emisores. "Primero saber para luego poder hacer".





PRACTICA ELECTRÓNICA (suple B)

Aquí iniciarás la práctica con circuitos sencillos que una vez armados servirán para el taller como aparatitos de prueba, además simples amplificadores, fuentes de alimentación, receptores, luces audiorrítmicas, etc.

MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR (suple C)

En este suple encontrarás aparatitos más complejos para practicar electrónica cada uno con sus explicaciones completas, estos 3 suples son casi una necesidad para el aficionado.

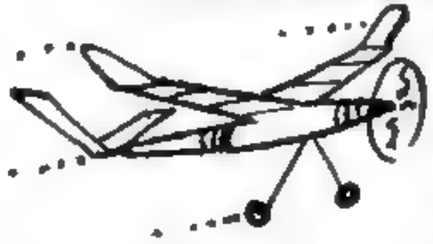
EL SUPLE DE LA FOTOGRAFIA

Las mejores notas de lo publicado sobre fotografía en la revista se han recopilado para que puedas revelar, copiar y ampliar y llegues hasta los procesos de fotos en colores y como siempre encontrarás ideas de como hacer cámaras fotográficas simples, ampliadoras, copiadoras, fotómetros, etc., etc. En resumen, la foto y el laboratorio de la forma más económica.

c/u **$a. 100.-**

2 por **$a. 180.-**

3 por **$a. 270.-**



AEROMODELISMO

Especial para los jovenes que buscan una diversión sana en el aeromodelismo, aviones, maquetas, planeadores, las técnicas del UC (U-Control) el motorcito .049 y como ponerlo en marcha, en 2 palabras; armá, balancéa y hacé volar tus propios modelos de la manera más sencilla y sin complicaciones.

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825 - 3° - revista Lúpin Capital Federal (1363)
(Agregár $a 200.- para gastos de envío)

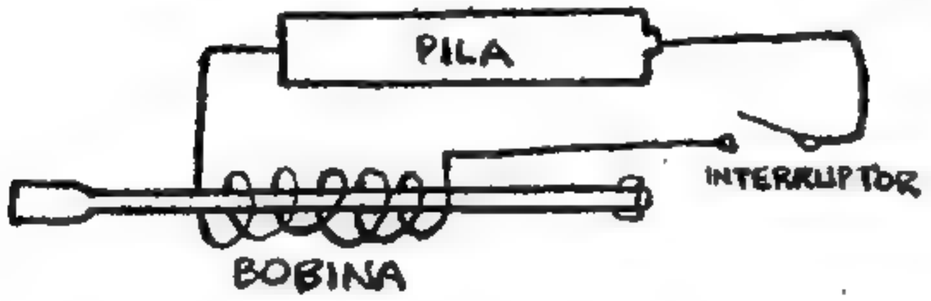
PARA CONSEGUIRLOS
PASÁ POR REDACCION
DE TARDE

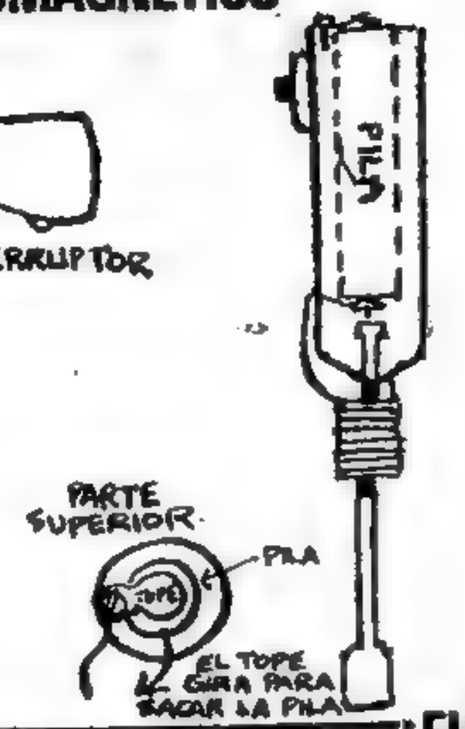
4 suples por **$a. 350.-**

5 suples **$a. 400.-**

EL RINCÓN DE

DESTORNILLADOR ELECTROMAGNETICO





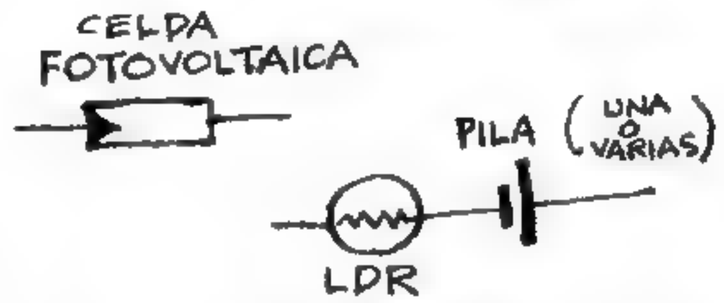
Como nos gusta publicar inventitos fuera de serie aquí le presentamos algo muy útil que se le ocurrió a Daniel Weiman de la calle F. Varela 2279, San Justo, B.A. se trata de un destornillador que se imanta cuando se necesita para tomar el tornillo que debe colocarse en un lugar poco accesible y en el momento que entró se desactiva el imán y ya podemos retirar el destornillador, como vemos esto es muy diferente que un destornillador imantado, su construcción se observa en los dibujitos, la pila va dentro del mango. La bobina la haremos con alambre de cobre esmaltado de un grosor de más o menos 0,05 mm. y un largo de 2 metros a la que arrollaremos sobre una cinta aislante que envolveremos sobre el destornillador, un interruptor o un botoncito de timbre completa el conjunto.

GRAMATIQUEANDO

Hay palabras en las que el uso de la H puede suprimirse o si lo preferimos podemos escribirlas con o sin H, ejemplos:

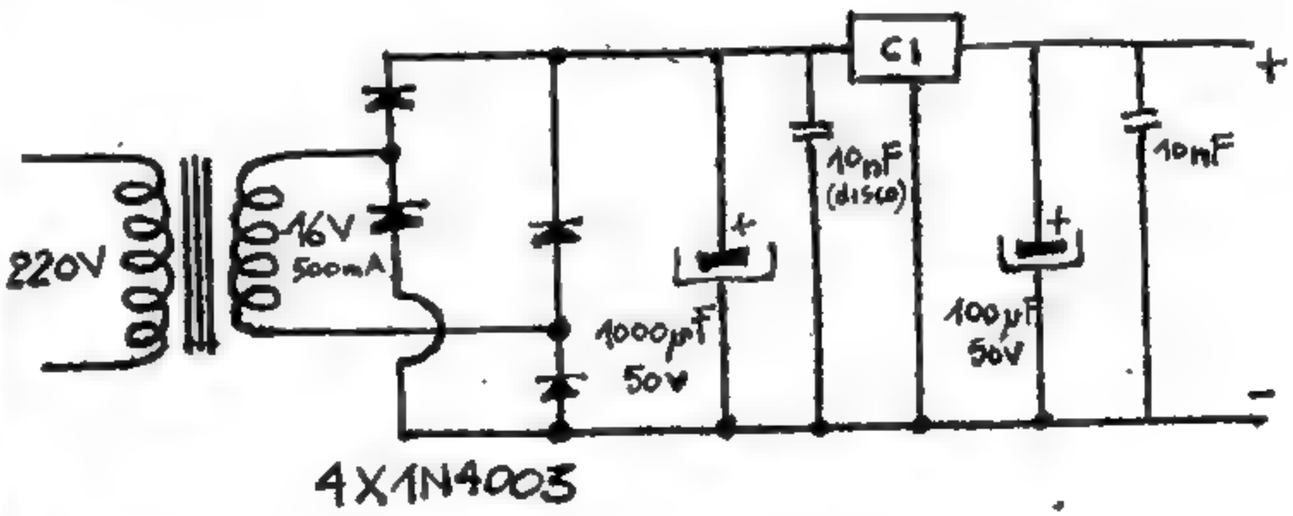
Hapera, acera, harmonía, armonía, harpa, arpa, Hurraca,urraca, harpía,arpía, harpillera, arpillera, harriero, arriero, alhelí, alelí, horondo, orondo, batahola, batahola.

CELDA VOLTAICA O LDR



A veces necesitamos reemplazar una celda fotovoltáica por una LDR común y para eso debemos agregar una pilita o en algunos casos un condensador electrolítico ya que la celda fotovoltáica produce corriente en cambio la LDR sólo cambia el valor de su resistividad según la luz que incida sobre ella.

FUENTE REGULADA

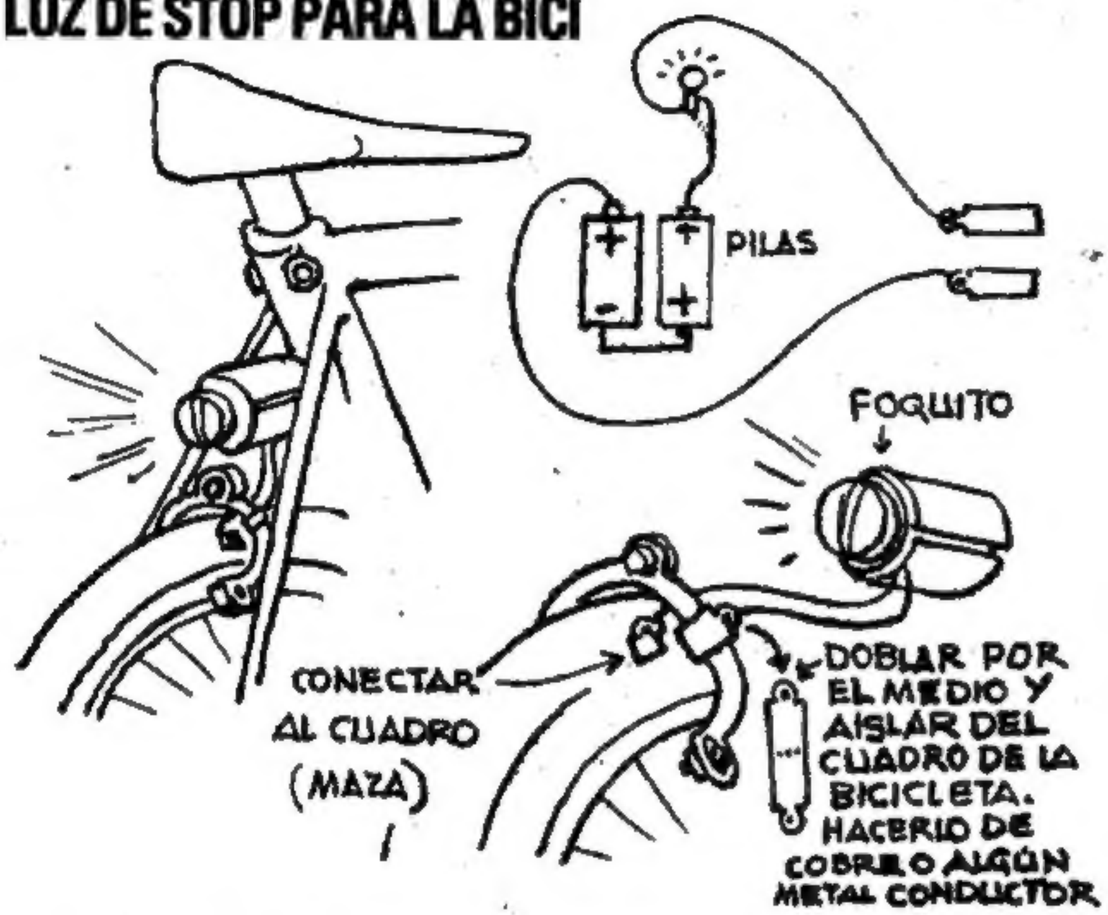


Fernando Tumas, de Martínez Mza. 681, V. María, Córdoba. nos hizo llegar esta fuente regulada por un CI 7815, el voltaje del secundario va de acuerdo a lo que tengan que alimentar con ella, lo mismo que el amperaje.

También Fernando canjea o vende estampillas de todo el mundo.

LOS LECTORES

LUZ DE STOP PARA LA BICI



Gustavo A. Sapadavecchia, calle 855 No. 1557, San F. Solano, B.A. nos envió esta luz de stop para la bici, todo el conjunto va en la parte trasera y la varilla del freno al actuar hace contacto y enciende el foquito (observen que la chapita de bronce va aislada en la varilla) la otra chapita de bronce se puede fijar con un tornillito en el guardabarro, los dibujos aclaran la idea, si no lo entienden consulten con Gustavo.

SUSCRIBITE Si te interesa recibir la revista por correo

EXTERIOR: U$S 10 (seis meses seis números)

INTERIOR DEL PAIS: $a 850.- (por correo certificado)

Unicamente GIRO POSTAL a nombre de Enrique Murga, revista Lupín Dnal. Norte 825 - 3o. - Cap. Fed. ARGENTINA

suplementos

LUPIN 83 **LUPIN 82**

Lupin 80

Cada suple tiene planitos para todos los gustos, ELECTRONICA, FOTOGRAFIA, ASTRONOMIA, AEROMODELISMO, COHETERIA, etc., etc., aparte de ideas útiles para el camping y muuuchas historietas con tus personajes preferidos.

Si sos del gran Buenos Aires pasá por redacción de tarde y si vivís lejos enviá:

GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA Dnal. Roque Sáenz Peña 825 - 3º Capital Federal (1363).

UN SUPLEMENTO $a 80.-

Dos suplementos $a 150.-

Los tres suples $a 200.-

(agregar $a 150 para gastos de envio)

revistas atrasadas

RIGE EL PRECIO DEL ULTIMO NUMERO

NUMEROS EN EXISTENCIA:

-198-199-200-201
202-203-204-205-206
207-208-209-210-211
212-213-214-215-216
217-218-219-220-221
222-223-224-225-226
227-228 229 230

Para envios al interior por CORREO CERTIFICADO agregar $a 150 pedido mínimo 3 ejemplares)

Para envios de las ofertas de 5 a 10 ejemplares agregar $a 200 (correo certificado)

IMPORTANTE: indicar otros ejemplares por si los números del pedido estuviesen agotados.

ENVIAR UNICAMENTE GIRO POSTAL o bancario pagadero en Capital Federal a nombre de Enrique Murga - Dnal. Roque Saenz Peña 825 Cap. Fed. (1363)

VENTAS DE TARDE EN REDACCION

minicorreito del Gordi

correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi)
diagonal NORTE 825 Cap. Fed. (1363)

¿Qué tal, chicos? ... Por fin ya estamos de vacaciones y podremos dedicarnos a nuestras cositas, sin tareas escolares, con mucho tiempo libre para disfrutar, en casa, de premio porque anduve regio en los estudios me permitieron ir con mis amigos Bubi y Bicho de campamento, después les cuento ahora tengo aquí muchas cartas que responder, primero un encargue de los bichos de la redacción, un soldado muy alto dejó olvidado una bufanda, aquí la tenemos, pasá a buscarla, del entusiasmo se olvidan cualquier cosa, es que las ofertas de revistas atrasadas son inigualables y están nuevitas sin usar. Fernando A. Millán de S.M. de Tucumán, muy funkadora tu idea para hacer una herramienta para trabajar con CI, gracias, Luis E. Segura, Necoches, tus informes ovni son buenos pero aquí buscan casos poco comentados y que pasan continuamente en los lugares del interior, un tipo vió algo desde un auto, un encuentro, un extraño aparato, pero no lucecitas en el cielo, Raúl Trucco, Santa Fe, hicimos el filtro para las luces pero no conseguimos ningún resultado, Resorte me dijo que no será que le faltan dos bobinas a ese filtro, Manuel V. García de Tucumán, en la revista están los precios pero cuando envíen por suscripción, o para adquirir suples fíjense la fecha de la revista en esta página ya que deben tener en cuenta que vivimos en un país aplastado por la inflación, un mal terrible IPUAG! los precios hay que tomarlos de la última revista, otra cosita, el que no consiga la revista que se suscriba y listo. Roberto W. Kraus, La Rioja, si tu avisito no apareció es que tendría una falla en la dirección o no se entendería la letra, todos los avisitos se publican siguiendo su turno. ¿No sabés que vivimos en un mundo superpoblado? ... chicos, antes de despedirme les aviso que no se pierdan los números del verano que están repletos de cositas lindas para pasar unas vacaciones magníficas... Les deseo un regio verano y un feliz año! ... CHAU BICHOS! ... さようなら

AVISITOS DE LOS LECTORES

GUILLERMO H. OLMOS calle San Martín Nº 58 Lobos (7240) Bs. As. Tel. 0227*21554 cambio juego electrónico Juego de las Elecciones por lupines del 1 al 200 y Suples del 1.

GUSTAVO RAMOS calle Vieytes 775 Gral. Villegas (6230) B.A. Int. corresp. sobre astronomía, DXsismo, computación y electrónica digital, vendo libro Target 1 (en inglés).

HUGO A. IMANONI calle Belgrano 1393 Cnel. Pringles (7530) vendo 12 fasc. (Curso práctico del ordenador personal, El micro y el miniordenador) vocabulario básico de informática $a 1.300 y compro luces audiorritmicas tel. 3202.

GUSTAVO VALENTE calle Guardia Nacional 925 Cap. Fed. (1444) Tel. 657-8760; vendo robot, camina $a3.000 - ventilador $a1.200 (20 cm Ø y torre con naves y soldados todo por $a5.000.

CRISTIAN FARIAS calle C. Calderón 1832 Paraná (3100) ER deseo inter. sellos post. extranjeros y argentinos 10x10 e inf. energía solar y aviones de guerra.

ALFREDO CORDOVA calle Guillermo Battaglia 2686 Brio. Centro América Córdoba (5000) busco información sobre el cohete V2 (2ª guerra) y el A9/A10 y otros - me carteo con chicas/cos sobre dibujo y TV exp. mecánica.

NORBERTO F. FERNANDEZ calle Berazain 757 Monte Grande (1842) Basoy LU6-DXX armo cualquier aparato electrónico, amplis, mezclador, etc.

DIEGO REXACH calle A. Gallardo 536 Temperley BA (1834) compro Lupin 171 al 179 y suples Tel. 245-8749.

GUILLERMO S. GONZALES calle Vera 3371/3373 Santa Fe (3000) necesito inf., tema OVNI para mi archivo.

CLAUDIO CHIARENA calle Javier López 2680 (5009) Córdoba - vendo bici buen estado y deseo cartearme con chicas y chicos tema electrónica y cohetería.

VICTOR NOLLav. Costanera Bruno Ceballos 132-1º-7 Villa María (5900) Cba. deseo inter. programas grab. o escritos para microcomputer TK83 Timex Sinclair 1000-1500 0ZX81 juegos, comerciales, poseo programas propios.

FERNANDO tel. 245-5851 busco Radio-Control de 2 canales (Lanús).

JULIO FABRIZIO calle Franscheri 234 Arrecifes (BA (2740) Tel. 0478-2826 canjeo robot a pilas 30cm. alt. camina por juego electrónico y me carteo tema electrónica (14 años).

GONZALO SECCHI calle Charcas 3760 5-A Tel. 726893 compro motor .049 y rev. Lupin del 1 al 220.

CIRCUITOS IMPRESOS

adquirilos en redacción
Dnal. Norte 825 - 3º de 15 a 19. Hay del ampli mágico - organo múltiples usos - espanta-mosquitos despertador solar - el flip-flop y también armados del flip-flop blinker y de luz de giro para bici.

LUPIN DICIEMBRE 1984 Revista mensual de historietas, técnica didáctica para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República $a 55.- . Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3o. piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: MACHI y CIA., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual No. 263708
Este número se terminó de imprimir el 27 de noviembre de 1984

CORREO ARGENTINO CENTRAL B
FRANQUEO A PAGAR No. 726
FRANQUEO PAGADO No. 5231
TARIFA REDUCIDA
CONCESION No. 7950

ESTUDIE ASTRONÁUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** L

BACHILLERATO

Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.
CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA
inscribiéndose en los Cursos del Colegio Libre de Enseñanza Media por Correo, Pablo Pizzurno.
Solicite información detallada remitiendo sin demora el cupón: INSTITUTO PABLO PIZZURNO, Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires

ATENCION PERSONAL
CORRIENTES 2330 - piso 11 - Tel. 50-5492

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** L

PT-19 TRAINER

EL MODELO U-CONTROL DEL AVION MAS POPULAR QUE SE HAYA CONSTRUIDO

El famoso PT-19 ya éntra en la tercera década entrenando pilotos. Este modelo incluye detalles que lo hacen sobresalir, su montaje de alas y fuselaje desarmables le permiten si se estrella volverlo a ensamblar y enseguida seguir volando.

Para más detalles solicite informes por carta o telefónicamente.

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel. 37-6030 Buenos Aires

la casa del hobby